

EMSBÜRENER



MUSIKTAGE

Pressespiegel 2022

**Presse- &
Öffentlichkeitsarbeit
Marketingaktivitäten**

Inhaltsverzeichnis

Abschluss Pressemitteilung Dezember 2021.....	5
Internetseite Emsbürener Musiktage	6
Blog EMT April 2022.....	7
Werbung Meisterkurse Instagram Mai 2022.....	8
Blog EMT Mai 2022.....	9
Anzeige Mitteilungsblatt Emsbüren, Juni2022.....	10
Anzeige Mitteilungsblatt Emsbüren, Juni 2022.....	11
Anzeige online vioworld, Juni/Juli 2022.....	12
Anzeige & PR Neue Musikzeitung, Juli/August 2022.....	13
Anzeige im Magazin Das Orchester, Juli/August 2022.....	16
Anzeige im Mitteilungsblatt Emsbüren, August 2022.....	18
Stopper in Herbstausgabe Live! Dabei, NOZ.....	19
Pressemitteilung September 2022.....	20
Hinweis auf Titelblatt Mitteilungsblatt Emsbüren, September 2022.....	22
Pressemitteilung Mitteilungsblatt Emsbüren, September 2022.....	23
Plakat im Mitteilungsblatt Emsbüren, September 2022.....	24
Anzeige im Mitteilungsblatt Emsbüren, September 2022.....	25
Pressemitteilung Ems-Vechte-Surfer online, September 2022.....	26
Anzeige und Hinweis GN online / GN Live, September 2022.....	28
Titelblatt Mitteilungsblatt Emsbüren, Oktober 2022.....	29
Pressemitteilung Mitteilungsblatt Emsbüren, Oktober 2022.....	30
Plakat Mitteilungsblatt Emsbüren, Oktober 2022.....	32
Anzeige Mitteilungsblatt Emsbüren, Oktober 2022.....	33
Online Darstellung Regionalsender emsTV, Oktober 2022.....	34
Pressemitteilung, online, 01.10.2022.....	35
Werbung auf Instagram, 01.10.2022.....	36
Werbung auf Instagram, 03.10.2022.....	37
Pressemitteilung, online, Kunstausstellung, 03.10.2022.....	38
Pressemitteilung Vorankündigung, Regionalsender emsTV, 11.10.2022.....	40
Pressemitteilung Vorankündigung, Lingener Tagespost, 14.10.2022.....	41
Postingvorlagen Social Media Spezialkonzerte, Oktober 2022.....	42
Sonstige Marketingmaterialien.....	45
Danksagung.....	50

Abschluss Pressemitteilung der 45. EMT im Mitteilungsblatt Emsbüren Dezember 2021

8

RAT & VERWALTUNG



von Herzog und Kumpan zu werden – beides waren Herzenswünsche von mir. Die CDU war schneller!" Dabei bewies ein vom KKE überreichtes Foto von anno dazumal, dass Silles auch Karneval kann. Das hat er gemeinsam mit Büttengarantin Maria Hülsing, die im Ratssaal mit der Laterne den Heiligen St. Martin und sein Pferd suchte und dort zwar viele heilige Leute, aber kein Ross fand. Ihr Rat an Bürgermeister Silles: „Neue Besen kehren gut, aber du musst auch immer in die Ecken schauen.“ Zudem solle Silles die Wirtschaft in Emsbüren ankurbeln – insbesondere die im Kespel mittlerweile ausgedünnte Schank-Wirtschaft.



Foto: Anne Bremenkamp

Erfolgreiche 45. Emsbürener Musiktage – mitreißend, trotz angepasstem Konzept in Coronazeiten

Als einer der kulturellen Höhepunkte im südlichen Emsland fanden diesjährigen 45. Emsbürener Musiktage vom 24.-31. Oktober 2021 statt. Nachdem sie letztes Jahr leider ausfallen mussten, waren jetzt wieder 40 nationale und internationale Schüler und Schülerinnen zu Besuch in Emsbüren. In gerademal einer Woche und unter strengen Coronaauflagen wurden sie intensiv von Stars der klassischen Musikszene unterrichtet.

Neben den Meisterkursen bot das Programm noch beeindruckende Konzertveranstaltungen, wie das Dozenten-, Gast-, Werks- und das Abschlusskonzert der Meisterkurse. Interessierte Emsbürener als auch Klassikfans aus der Region fanden den Weg ins Schulzentrum beziehungsweise in die Gerätehalle der Freiwilligen Feuerwehr Emsbüren, Austragungsorte mit besonderem Charme.

Vor überwiegend vollen Rängen boten die Musiker dort ein breites Repertoire an klassischer Musik dar, die besonders gut in den „Konzertsälen“ rüberkam. Zum einen war es das Atrium in der Liudger-Realschule, das für ein gewohnt gutes Klangbild sorgte. Zum anderen entpuppte sich die Gerätehalle der Freiwilligen Feuerwehr während des Werkstückes als hervorragende Konzert Location. Das Publikum war begeistert sowohl von der Qualität der Darbietungen als auch von der dortigen Akustik. Dieses Feedback gab es ebenfalls von Professor Eckart Hübner, künstlerischer Leiter der Musiktage, allen Dozenten und Martin Nieswandt, die Intendant der Musiktage und Musikschul-direktor der Musikschule des Emslandes e.V.

Kurze TV-Berichte über den Lokalsender EmsTV wurden bereits ausgestrahlt: <https://bit.ly/3mObit3> (Gastkonzert) und <https://bit.ly/3CHVfm1> (Werkstück) oder auch zu finden unter www.emsbueren.de.

Als weiteres Highlight galt sicherlich auch das Abschlusskonzert, in dem die besten Schüler Ihre erlernten Stücke zum Besten gaben und ein harmonisches Zusammenspiel bei der Kammermusik präsentierte. Außerdem wurden die zwei Besten aus den Meisterkursen prämiert. Alžběta Baldová (26) aus Tschechien und Gustav Borggrefe (18) aus Deutschland waren die diesjährigen Gewinner. Gesponsert wurde der Preis in Höhe von jeweils 1.000 € von sowohl den Stadtwerken Schüttorf-Emsbüren als auch der Freiwilligen Feuerwehr Emsbüren, die die Location beim diesjährigen Werkstück stellten. Zudem bietet sich für beide Gewinner noch die Möglichkeit, eines erneuten Auftritts im kommenden Jahr. Da dann hoffentlich wieder – wie gewohnt – mit Konzertangebot in vollem Umfang und der beliebten Kunstausstellung. Das Resümee in 2021: Die Emsbürener Musiktage konnten trotz Corona-Widrigkeiten glänzen und sind ein echtes kulturelles Ausitätschild für Emsbüren sowie das südliche Emsland.



Hochmotivierte Meisterkurschüler präsentierten anspruchsvolle Kammermusik während des Werkstückes in der Gerätehalle der Freiwilligen Feuerwehr Emsbüren



Zwei glückliche Meisterkursgewinner mit gratulierenden Sponsoren und Bürgermeister (v.l.n.r. Marco Lögering -FFW-, Gustav Borggrefe, Daniel Kollbach -SWSE-, Alžběta Baldová und Bernhard Overberg -Bürgermeister-)

Internetseite der Emsbürener Musiktage unter www.emsbuerener-musiktage.de

The screenshot shows the homepage of the Emsbürener Musiktage website. At the top, there is a header with the logo "EMSBÜRENER MUSIKTAGE" and social media icons for Facebook, Twitter, and Instagram. Below the header is a navigation menu with links to "VERANSTALTUNGEN", "INTERNATIONALE MEISTERKURSE", "AKTUELLES", "FÖRDERER/SPONSOREN", and "BLOG". A large banner image of brass instruments (trumpets) is visible behind the menu. Below the menu, there are three buttons: "Leitbild ▶", "Anmeldung für die Meisterkurse ▶", and "Ticketverkauf ▶". To the right, there is a link to "Freundeskreis der EMT ▶". The main content area features a large graphic of a double bass and the text "EMSBÜRENER MUSIKTAGE". Below this, there is a section titled "EMSBÜRENER MUSIKTAGE" 2022 with information about the event dates (23.10 - 06.11.2022), its focus on performances and masterclasses, and its location in the Southern Emsland. It also mentions the "Meisterkurs-Broschüre Emsbürener Musiktage 2022 (Engl./Deutsch)". Further down, there is a call-to-action button "Jetzt online anmelden!" and a sidebar with logos for sponsors like "Emsland", "Stadt Lübeck", and "Wittstock". On the right side, there is a photo of four people standing in front of a building, holding a certificate, and a list of faculty members for the masterclasses.

EMSBÜRENER MUSIKTAGE

VERANSTALTUNGEN INTERNATIONALE MEISTERKURSE AKTUELLES FÖRDERER/SPONSOREN BLOG

Leitbild ▶ Anmeldung für die Meisterkurse ▶ Ticketverkauf ▶ Freundeskreis der EMT ▶

EMSBÜRENER MUSIKTAGE

"EMSBÜRENER MUSIKTAGE" 2022

Die Emsbürener Musiktage 2022 finden in diesem Jahr vom 23.10 - 06.11.2022 statt.
Sie bestehen nun wieder aus etlichen Konzertveranstaltungen und der internationalen Meisterkurswoche.
Einwöchiger Meisterkurs: Sonntag, 23.10. - Sonntag, 30.10.2022.

Meisterkurs-Broschüre Emsbürener Musiktage 2022 (Engl./Deutsch)

Die Emsbürener Musiktage sind nach über 46 Jahren bereits eine Traditionsvoranstaltungsreihe im Südlichen Emsland und tragen jedes Jahr auf ein Neues nicht nur zur musikalischen Bildung, sondern auch zur wachsenden lokalen Kulturszene bei.

Intensiver, täglicher Einzelunterricht in den Fächern Querflöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott - dazu Kammermusikunterricht und Mentaltraining - wartet auf die ca. 40 Teilnehmer, die innerhalb eines Zulassungsverfahrens ausgewählt werden. Insbesondere der fokussierte einwöchige Unterricht in kleinen Gruppen bei Professorinnen und Professoren renommierter Musikhochschulen zeigt, wie wertvoll dieser Kurs für den Lebenslauf eines jeden Musikers ist.

Jetzt online anmelden!

Emsbürener Musiktage - LIVE - klassisch - mitreißend

Konzerte & Veranstaltungen
23. Oktober - 06. November 2022

Sonntag, 23.10.2022
23.10. Eröffnung Konzertausstellung
23.10.18.00 Uhr Konzert mit dem Ensemble "Klangwelt" unter der Leitung von Prof. Dr. Michael Schmitz

Montag, 24.10.2022
23.10. Dozentenkonzert

Mittwoch, 26.10.2022
23.10. Diskokonzert

Donnerstag, 27.10.2022
23.10. Seniorenkonzert

Freitag, 28.10.2022
23.10.18.00 Uhr Familienkonzert

Samstag, 29.10.2022
23.10.18.00 Uhr Abschlusskonzert Meisterkurs

Unterstützer:
Emsland

EMSBÜRENER MUSIKTAGE

Lernen
Erleben
Dabei sein

Internationaler Meisterkurs Holzbläser & Horn
International Masterclass Woodwinds & Horn
So., 23.10. - So., 30.10.2022

Konferenzraum Landtag des Kantons Prof. Angela Pöhlke Musikhochschule Lübeck
Organisationskomitee Lübeck, Werner Nauwaldt, Leiter der Musikhochschule des Erzbistums

QUERFLÖTE Prof. Angela Pöhlke
OBOE Prof. Matthias Schmitz
KLARINETTE Prof. Jana Thöres
HORN Prof. Christiane Brinkmann
FAGOTT Prof. Eckart Hölzer
KAMMERMUSIK Prof. Thiloesse Lüdke

Blog der Emsbürener Musiktage unter www.emsbuerener-musiktage.de
14.04.2022

Im letzten Jahr konnten die traditionsreichen Emsbürener Musiktage unter starken Corona-Auflagen stattfinden, wenn auch mit einem angepassten Konzept. Dieses Jahr sind wir positiv gestimmt und sind mit den Planungen gestartet! Die offizielle Broschüre



wird ab Anfang/Mitte Mai digital zur Verfügung gestellt. Ab dem Zeitpunkt werden Teilnehmeranmeldungen auch entgegengenommen!



Geplant ist eine Durchführung der Emsbürener Musiktage vom 23. Oktober bis zum 06. November 2022. Die begleitenden Meisterkurse bei Professoren renommierter Musikhochschulen werden vom 23. Oktober bis 30. Oktober 2022 stattfinden.

Die aktuelle Broschüre über die Meisterkurse der Emsbürener Musiktage wird ab Mai für Sie hier verfügbar:

Wenn Sie mehr über die Veranstaltungen erfahren möchten, schauen Sie doch auf unserer Internetseite www.emsbuerener-musiktage.de vorbei!

Interesse an einer Teilnahme? Informationen über die Anmeldung finden Sie ab Mai hier: Direkt zum Anmeldeformular gelangen Sie dann ab Mai hier:

Werbung Meisterkurse Instagram Gemeinde Emsbüren

@gemeindeemsbueren

19.05.2022

The screenshot shows an Instagram post from the account @gemeindeemsbueren. The post features a promotional graphic for the "EMSBÜRENER MUSIKTAGE". The graphic includes the text "EMSBÜRENER MUSIKTAGE" at the top, followed by "Internationaler Meisterkurs Holzbläser & Horn" and "International Masterclass Woodwinds & Horn". It specifies the dates "So., 23.10. - So., 30.10.2022". Below this, there are sections for "QUERFLÖTE", "OBEN", "KLARINETTE", "HORN", "FAGOTT", and "KAMMERMUSIK", each featuring a small portrait of a professor and their name. A "Kompetition" section lists names like Tamara Toda-Schwarz, Vanda Albo, Stephan Kiefer, and Akiko Nakani. At the bottom, there is a link "www.emsbuerener-musiktage.de". To the right of the graphic, the Instagram interface shows the post has been liked 27 times and commented on May 19. The Instagram header includes the search bar, login buttons for "Anmelden" and "Registrieren", and the profile picture of the user.

Blog der Emsbürener Musiktage unter www.emsbuerener-musiktage.de

Pressemitteilung auf www.emsbueren.de

18.05.2022

The poster features a red background with a black and white illustration of a person playing a woodwind instrument. The text "EMSBÜRENER MUSIKTAGE" is at the top, followed by three circular icons: "Lernen", "Erleben", and "Dabei sein!". Below this, the text "Internationaler Meisterkurs Holzbläser & Horn International Masterclass Woodwinds & Horn So., 23.10. - So., 30.10.2022" is displayed. A small note below states: "Künstlerische Leitung des Kurses: Prof. Angela Firkins Musikhochschule Lübeck Organisatorische Leitung: Martin Nieswandt, Leiter der Musikschule des Emslandes". The poster lists six professors with their names and institutions: QUERFLÖTE (Prof. Angela Firkins), OBOE (Prof. Matthias Bläcker Weimar), KLARINETTE (Prof. Jens Thoben Lübeck), HORN (Prof. Christian-Fr. Dallmann, Berlin), FAGOTT (Prof. Eckart Hübler Berlin), and KAMMERMUSIK (Prof. Thomas Ludes Essen). It also includes a section for "Korrepition" with names like Tamami Toda-Schwarz, Vanda Alotta, Stephan Kiefer, and Akiko Nikami. At the bottom, it says "Gemeinde Emsbüren - Bettina Thesing - Magistratstraße 5 - 48488 Emsbüren - musiktage@emsbueren.de" and the website "www.emsbuerener-musiktage.de".

Karriere-Sprungbrett Meisterkurse: Anmeldungen ab sofort möglich!

Die Meisterkurse der diesjährigen Emsbürener Musiktage bieten wieder Unterricht bei erfahrenen Professoren renommierter Musikhochschulen an, die wahrliche Meister der jeweiligen Fächer sind. Eine Recherche der Teilnehmer von vor 5 und vor 10 Jahren zeigt, was aus einem Teilnehmer werden kann, wenn er an den Meisterkursen teilnimmt.

Warum sollte ein Musikschüler oder Student interessiert daran sein, nach Emsbüren zu kommen? Weil sie so eine Woche die Möglichkeit haben in nur kleinen Gruppen von maximal acht Personen von dem Professor des jeweiligen Meisterkurses so viel wie möglich zu erfahren, zu lernen. Durch den intensiven, täglichen Unterricht können sich die Professoren wirklich Zeit nehmen, eigenes Wissen weiterzugeben, Teilnehmer zu korrigieren und zu verbessern.

Des Weiteren ist gerade in der Musikwelt Netzwerken wichtig. Die Teilnehmer der Meisterkurse

haben in der einen Woche des Meisterkurses die Chance, Kontakte zu anderen Teilnehmern und insbesondere zu den Professoren zu knüpfen. Lang etabliert in der Musikszene Deutschlands und auch international können wichtige Kontakte vermittelt und hergestellt werden. Wer Details zu den Professoren sind in der Broschüre oder unter www.emsbuerener-musiktage.de zu erfahren.

Viele der Schüler der Professoren und Teilnehmer der Meisterkurse bekleiden heute renommierte Positionen in der Musikbranche.

Die aktuelle Broschüre über die Meisterkurse der Emsbürener Musiktage wird ab Mai für Sie hier verfügbar: **Meisterkurs-Broschüre Emsbürener Musiktage 2022**

Interesse, mit zu machen? Informationen zur Anmeldung finden Sie hier: **Anmeldung Emsbürener Musiktage 2022**

Anzeige im Mitteilungsblatt Emsbüren

Juni 2022

8

RAT & VERWALTUNG



Dörfer im Emstal – Lebensfreude a(i)m Fluss.

Menschen gewinnen.
Veränderungen gestalten.
Gemeinschaft leben.

Förderung fix: Finanzierung für Dorfgemeinschaftshaus Elbergen steht
Von Anne Bremenkamp, LT 03.05.2022

Elbergen bündelt seine Kräfte für die Sanierung und Erweiterung des Dorfgemeinschaftshauses in dem Ortsteil von Emsbüren. Trägerverein ist der „Dörpvereen Elbergen siet 890 e.V.“. Dieser freut sich nun über 500.000 Euro vom Land.

Auf rund 600 Einwohner kommen in Elbergen 18 ehrenamtlich aktive Vereine, Gruppen und Institutionen. Sie bereichern das gesellschaftliche Leben im Dorf und sollen mit der Sanierung und Erweiterung des 1956 ursprünglich als Schule errichteten Dorfgemeinschaftshauses einen vielfältig nutzbaren Ort der Begegnung bekommen.

Möglich wurde das knapp 700.000 Euro teure Projekt über das niedersächsische Dorfentwicklungsprogramm „Emstaldörfer“, in das die Gemeinde Emsbüren 2018 aufgenommen wurde. Vom Amt für regionale Landentwicklung (ArL) gab es für Elbergen jetzt den Zuwendungsbeschluß über eine Fördersumme von 500.000 Euro.



Der Dörpvereen Elbergen ist Träger des Vorhabens „Sanierung und Erweiterung des Dorfgemeinschaftshauses“, das mit 500.000 Euro vom Land Niedersachsen gefördert wird.

Foto: Anne Bremenkamp

„Kleines Dorf – riesige Stärke: Elbergen nimmt seine Zukunft selbst in die Hand!“, würdigte ArL-Dezernatstelleiterin Sylvia Backers das Engagement im Emsbürener Ortsteil ebenso wie Emsbürens Bürgermeister Markus Sillies.

Neben der Mitfinanzierung von der Gemeinde und dem Landkreis Emsland muss der Dörpvereen zehn Prozent der Gesamtkosten – also rund 70.000 Euro – selbst tragen. Der Verein setzt auf Eigenleistung und wirbt um weitere Mitmacher und Sponsoren, welche die ehrenamtliche Arbeit zum Wohle Elbergens und der dort lebenden Menschen unterstützen. Derzeit gehören dem Dörpvereen, der auch zu einer noch besseren Vernetzung aller lokalen Gruppen und Vereine beitragen möchte, 220 Mitglieder an.

Dreh- und Angelpunkt des Dorflebens

„Die Dorfgemeinschaftsanlage ist zentraler Dreh- und Angelpunkt unseres Dorflebens. Unser gemeinsames Ziel ist es, allen Gemeindemitgliedern aus allen Altersschichten auch zukünftig die Möglichkeit zu Zusammenkunft, Austausch, Abstimmung, Geselligkeit, Integration und Weiterentwicklung im Zentrum des Dorfes bieten zu können“, unterstreicht Heinz Fielers, Vorsitzender des Dörpvereens.

Neben der Erhaltung und Bewirtschaftung des Dorfgemeinschaftshauses hat sich der Verein auch die Bewahrung der Denkmal- und Heimatpflege, traditionelles Brauchtum, Förderung der Jugend- und Altenhilfe sowie Kunst, Kultur und Sport auf die Fahnen geschrieben. All das, um auch in den nächsten Jahrzehnten eine weiterhin hohe Lebensqualität in Elbergen zu sichern und zu stärken.

Weitere Informationen zur Dorfentwicklungsplanung auch unter www.emsbueren.de (Startseite Untermenü Dorfentwicklung)

Sitzung des Beirates für Seniorinnen und Senioren

Am 04.05.2022 traf sich der Beirat für Seniorinnen und Senioren der Gemeinde Emsbüren zu einer weiteren Sitzung. Erstmals nahm Markus Sillies als neu gewählter Bürgermeister der Gemeinde Emsbüren an der Sitzung teil, da die letzte Sitzung coronabedingt im Juli 2021 und somit vor seiner Amtszeit stattgefunden hat. Er berichtete ausführlich über die ersten Monate seiner Amtszeit und über aktuelle Themen. Weiter nannte er einige Bereiche, welche in den nächsten Monaten und Jahren im Beirat diskutiert werden sollten wie die Chancen der Dorfentwicklung, Wohnungsangebote für alle Generationen, Quartiersentwicklung Mehringer Straße, barrierefreie Kommune und Starthilfe nach Corona. Bei diesen Punkten bittet er die Mitglieder des Seniorenbeirates, die Sichtweisen innerhalb der Ortsteile zu erfragen umso auch die Belange der Seniorinnen und Senioren in diesen fünf genannten Punkten zu berücksichtigen. Anschließend beantwortete er noch einige Fragen der Beiratsmitglieder und es wurden weitere aktuelle Themen diskutiert.

Save the Date!

23. Oktober -
06. November
2022

● klassisch ● LIVE ● mitreißend

www.emsbuerener-musiktage.de

Anzeige im Mitteilungsblatt Emsbüren

Juli 2022

8

RAT & VERWALTUNG



Emsbüren bildet aus – Ausbildungsflyer für das Jahr 2023

Aktuelle Broschüre für Schülerinnen und Schüler

Unter dem Motto „Emsbüren bildet aus“ ist jetzt für das Jahr 2023 der neue Ausbildungsflyer erschienen, in dem wieder ganz unterschiedliche Ausbildungsberufe mit den dazugehörigen Informationen aufgeführt sind. Als moderne Broschüre im bekannten Emsbüren-Design soll diese den Ausbildungsplatzsuchenden als Orientierungshilfe dienen und die ausbildenden Unternehmen unterstützen, geeignete Mitarbeiter*innen zu finden. In diesem Jahr haben 72 Unternehmen, die in der Gemeinde Emsbüren Ausbildungsplätze anbieten, an der Aktion teilgenommen. Bürgermeister Markus Silies bedankt sich sehr herzlich dafür. Er wünscht den Schulabgängerinnen und Schulabgängern viel Erfolg bei der Suche nach dem richtigen Ausbildungsort und den Betrieben kompetente und motivierte Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter. Der Flyer wird in den Emsbürener Schulen sowie in den weiterführenden Schulen in Lingen und Rheine verteilt und liegt in der Volksbank und der Sparkasse sowie in der Bürgerzentrale der Gemeindeverwaltung für alle Interessierten aus. Des Weiteren ist er im Internet unter www.emsbueren.de (Rubriken: Wirtschaft und Bauen - Ausbildung vor Ort und Rathaus & Service - Downloads) veröffentlicht. Wenn Sie Fragen zum Ausbildungsflyer haben, melden Sie sich gerne bei uns. Gemeinde Emsbüren, Fachbereich I, Margret Brink, Tel.: 0 59 03/9305-2122, E-Mail: margret.brink@emsbueren.de.



Bürgermeister Markus Silies, Margret Brink, Verantwortliche für das Projekt, und die Auszubildenden Jonathan Löcken und Jonas Thiel präsentieren den neuen Ausbildungsflyer.

Emsbürener Musiktag 2022

Meisterkurse gelten als Karriere-Sprungbrett – Anmeldungen laufen!

Die Meisterkurse der diesjährigen Emsbürener Musiktagen bieten wieder Unterricht bei erfahrenen Professoren renommierter Musikhochschulen an, die wahrliche Meister der jeweiligen Fächer sind. Die Möglichkeit, sich online anzumelden, besteht für alle seit Mai.

Doch warum sollte ein Musikschüler oder Student interessiert daran sein, gerade nach Emsbüren zu kommen?

Eine Recherche der Teilnehmer von vor 5 und vor 10 Jahren zeigt, was aus einem Teilnehmer werden kann, wenn er an den Meisterkursen teilnimmt. Ergebnis: Viele der Schüler der Professoren und

Teilnehmer der Meisterkurse bekleiden heute renommierte Positionen in der Musikbranche. In der Meisterkurswoche haben die Zugelassenen die Möglichkeit, in nur kleinen Gruppen von maximal acht Personen von dem Professor des jeweiligen Meisterkurses so viel wie möglich zu erfahren, zu lernen. Durch den intensiven, täglichen Unterricht können sich die Professoren wirklich Zeit nehmen, eigenes Wissen weiterzugeben, Teilnehmer zu korrigieren und zu verbessern. Intensiver, täglicher Einzelunterricht in den Fächern Querflöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott - dazu Kammermusikunterricht und Mentaltraining - wartet auf die max. 40 Teilnehmer, die innerhalb eines Zulassungsverfahrens ausgewählt werden. Des Weiteren ist gerade in der Musikwelt Netzwerken wichtig. Die Teilnehmer der Meisterkurse haben in einer Woche des Meisterkurses die Chance, Kontakte zu anderen Teilnehmern und insbesondere zu den international anerkannten Professoren zu knüpfen. Lang etabliert in der Musikszene Deutschlands und auch international können wichtige Kontakte vermittelt und hergestellt werden.

Mehr Details zu den interessanten Vitas der Professoren, weitere Kursinfos oder ein Überblick zum Konzertangebot während der Emsbürener Musiktagen ist sowohl in der aktuellen Meisterkursbroschüre oder unter www.emsbuerener-musiktag.de zu erfahren.

- Lernen
- Erleben
- Dabei sein!

Internationaler Meisterkurs Holzbläser & Horn
International Masterclass Woodwinds & Horn
So., 23.10. - So., 30.10.2022

Künstlerische Leitung des Kurses: Prof. Angelika Firkens Musikhochschule Lübeck
Organisatorische Leitung: Martin Niewandt, Leiter der Musikschule des Emslandes

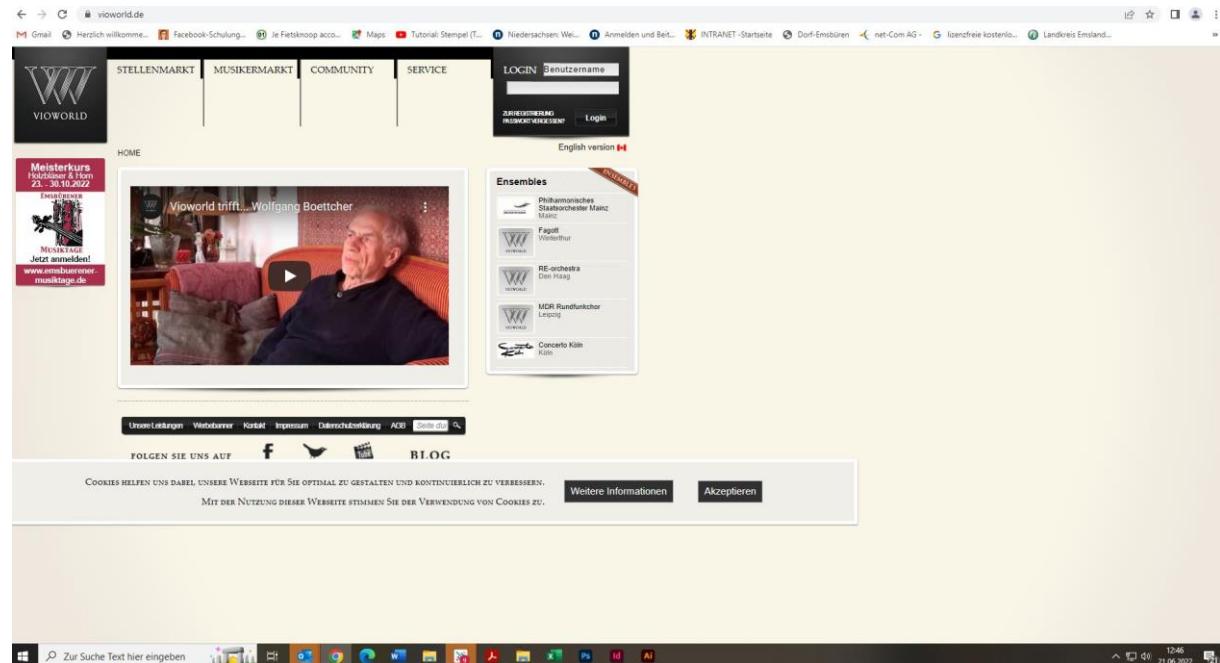
QUERFLÖTE Prof. Angelika Firkens Lübeck Professor für Flöte und Kammermusik an der Musikhochschule Lübeck	OBOE Prof. Matthias Becker Weimar Professor für Oboe an der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar	KLARINETTE Prof. Johannes Peitz Hannover Professor für Klarinette an der Hochschule für Musik und Theater Hannover
HORN Prof. Christian-Friedrich Dallmann, Berlin Professor an der Universität der Künste in Berlin	FAGOTT Prof. Eckart Hübner Berlin Professor für Fagott an der Universität der Künste in Berlin	KAMMERMUSIK Prof. Thomas Lüdke Essen Professor an der Folkwang Hochschule in Essen
Korrekturniveau Tamami Toda-Schwarz, Musikhochschule Lübeck Vanda Alotta, Folkwang Universität der Künste Essen Stephan Kiefer, Hochschule für Musik, Theater & Medien, Hannover Akiko Nikami, Universität der Künste, Berlin Anano Gokkei, Universität der Künste, Berlin		
METALLTRAINING Karoline Ronner Konstanz Orchesterfagottistin und Didaktikerin		

Gemeinde Emsbüren - Bettina Thiesing - Magistratstraße 5 - 48498 Emsbüren - musiktag@emsbueren.de
www.emsbuerener-musiktag.de

Internationaler Meisterkurs – Fokussierter, einwöchiger Unterricht in kleinen Gruppen bei Professoren renommierter Musikhochschulen

Die Bürgerzentrale hat zusätzlich am Samstag, den 02.07.2022 von 10 – 12 Uhr für Sie geöffnet.

Anzeige online vioworld Juni Juli 2022



Meisterkurse

Künstlerische Leitung:
Prof. Angela Firkins

EMSBÜRENER



MUSIKTAGE

23.10. - 30.10.2022

Querflöte	Prof. Angela Firkins, Lübeck
Oboe	Prof. Matthias Bäcker, Weimar
Klarinette	Prof. Johannes Peitz, Hannover
Horn	Prof. Christian-Fr. Dallmann, Berlin
Fagott	Prof. Eckart Hübner, Berlin
Kammer- musik	Prof. Thomas Ludes, Essen
Mental- Training	Karoline Renner, Konstanz

Anmeldeschluss: 01.09.2022

Weitere Infos & Anmeldung:

Gemeinde Emsbüren
Magistratstraße 5
48488 Emsbüren

Glücksumstand mit Power-Frau

Komponistin Chaya Czernowin bei der neu gestifteten Udo-Zimmermann-Residenz an der Dresdner Musikhochschule

Wenn Komponisten sterben, bleibt uns – neben pendlischer Erinnerung – vor allem deren Musik. Das ist nicht wenig, doch als im Herbst vergangenen Jahres der Dresdner Komponist Udo Zimmermann starb, war er nicht nur ein Verlust, auch sollte manch bleiben als „Musik“ die Musik. Geboren war zweifelhaft die Idee einer Gartendauerausstellung an der Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden, wo Zimmermann einst selbst studiert, mit seinem Opernmenting absolviert und später als Professor für Komposition gewirkt hat.

Mit der Mal ist die israelische-amerikanische Komponistin Chaya Czernowin aus der Udo-Zimmermann-Residenz. „Innenmenschen“ nannte sie sich selbst. Soviel wie „Soviet“ kann sie sich auch die Hochschule halten sich aus dieser Ausleihzeit sehr viel vorsezogenen. Vor allen die Studierenden und auch das interessante Publikum der Stadt sollten etwas davon haben, dass diese sympathische Power-Frau nach Dresden gekommen ist.“ Von ihrer ersten Reise aus Russland, umstantikur nach ihrer Ankunft in Dresden absolvierte die viele Stunden zuvor in Boston gestartete Komponistin ihre erste Lektion in den Klingenden Räumen im historischen Raum am Weittemer Platz. Die Studentinnen und Studenten seien sehr sehr aufmerksam und interessiert, erheiterte die Höher-Professur an gleichzeitig die auf folgenden russisch-Gespräch. Chaya Czernowin fiel fröhlich auch auf, dass kaum junge Frauen, nur sehr wenige Studentinnen dieser Offerten gefolgt wären. Als gäbe es – wie Jahrzehnte zuvor – nur komponierende Männer.

„Die Verbindung zu Udo Zimmermann ist unvergesslich“

Hellwache, offene Augen, grünlich schimmernde Haar. Chaya Czernowin ist gewiss keine Künstlerin, aber eine der bedeutendsten Komponistinnen un-



Sprechen über Expressivität: Chaya Czernowin. Foto: Christopher McIntosh

serer Zeit ein absolutes Solitar in der internationalen Szene. Sie ist in vielen Ländern gespielt, sind immer zu druckstark und in ihren Strukturen sehr vielfältig. Auch das Dresdner Publikum durfte schon mehrfach in Konzert dorthin kommen. „Me Dresden versteht mich auch viel“, spricht sie vor Freude, nun wieder hier zu sein. „Auch die Verbindung zu Udo Zimmermann ist unglaublich.“ Sie ist darüber sehr verstanden, dass ich ihm höchst dankbar sein soll, weil er sich so sehr für meine Musik eingesetzt hat.“

Dankbar sind Chaya Czernowin und mehr noch die Hochschule selbst wohl auch der Witwe des Komponisten, Sascia Zimmermann. Sie erinnert daran,

dass die Idee einer Förderung noch zu seiner Lebzeiten entstanden sei, „wir arbeiteten sehr sich es gerade als sehr Voraussichtig, dass für die Lehrstuhle vielleicht eine Art Ausbildung geschafft werden.“ Dem sowohl die Dirigenten- als auch die Instrumentalstudierenden profitieren davon, an eng mit einer komponierenden Persönlichkeit von Weltrang auf deren Werk zu arbeiten und zu lernen. Und auch die Öffentlichkeit darf sich freuen, wenn sie Chaya Czernowin an unserer Hochschule zu begegnen.

Hochschulleiter Axel Kohler sieht das sehr ähnlich und weiß, wie sehr auch das von ihr geleitete Haus von diesem Projekt profitiert. „Ich kann mir nur bei Sascia Zimmermann bedanken, dass dieses Projekt ist tatsächlich ein Ausflugschild! Denn eine Hochschule ist kein Museum, sondern ist ein Ort der Innovation und dem Experiment verpflichtet.“ Obwohl die Hochschule durchaus schon sehr internationale Ausrichtung hat, sei eine solche Residenz nur bereichernd. Axel Kohler sieht es als „Gütekennzeichnung, eine internationale Qualität, die die Hochschule für Musikkunst Dresden zu einem weiteren Anziehungspunkt machen kann.“

Zuständig für die Neue Musik an

diesem Haus ist nun langjähriger Peter Hiskel. Der Professor ist Studienkenn-Komposition und hatte sich Chaya Czernowin schon lange nach Dresden gewünscht. Er erwartet sich, just

Tiefe Einblicke in Chernowins Gesamtgeschaffenheit

Die Komponistin hat in den wenigen Tagen in Dresden zunächst den Studierenden tiefe Einblicke in ihr Gesamtgeschaffen vermittelt, erklärte sie im Interview, ehe sie sich gebeten habe Expressivität zu sprechen und habe zusammen eine Grand-Tour durch meine wichtigsten Vokalstücke unternommen, die im Laufe der Jahre entstanden sind. So konnten sie nachvollziehen, wie sich die Expressivität der Stimme entwickelt hat.“

Gestern Abend, die festlichkeiten, hielten auch interessierte Gäste der Musikhochschule. Nach einem von Juri Peter Hiskel moderierten Workshop gab es ein erstes Gesprächskonzert mit Chaya Czernowin nebst einer knapp gefassten Auswahl ihrer Werke, es folgte eine musikalische Aufführung mit Filmaufzeichnung der Berlin 2009 an der Deutschen Oper Berlin herzogköniglichen Oper „Heart Chamber“ (Herzkammer). Im Zentrum des Abschlussabends stand das 2020 in der Kölner Philharmonie uraufgeführte Ensemblewerk „The Fabrication of Love“ für Ensemble.

Das Konzert mit Kohler erwähnte „Glücksumstand“ dürfte wohl von stilistischen Befreiungen als ein solcher wahrgenommen worden sein. Die Udo-Zimmermann-Residenz an der Dresdner Musikhochschule soll in den nächsten Jahren fortgesetzt werden.

■ Michael Ernst

Breit gefächertes Spektrum

12. Deutscher Hochschulwettbewerb Musikpädagogik

Zum 12. Mal fand die Finalrunde des Deutschen Hochschulwettbewerbs Musikpädagogik im Rahmen der Sommertagung der IKM mit den Rektor*innen und Kancler*innen der Deutschen Musikhochschulen statt. Nachdem der Wettbewerb in den letzten Jahren zunehmend an Bedeutung gewonnen hatte, war die Freude groß, dass es in diesem Jahr zu einer Austragung in Präsenz an der Musikhochschule Folkwang kommen konnte.

Die Jury war neben den prototypell-tendenzen Verbanden (BEM, Hochschulverbund für Musik und Tanz, Hochschule für Musik und Theater) und Vertretern der Landes- und bundesdeutschen Musikhochschulen und deren Vorsitzenden, jeweils mit zwei Vertreter*innen der IKM-Ausschüsse (AG Schulumgebung und AG Kinder- und Jugendpädagogische Studiengänge), sowie Studierenden der gaengtenden Hochschulen vertreten. Ein großer Vorzug hatte in diesem Jahr das hinzugefügte Jurymitglied Prof. Elisa Betz von der Musikhochschule Mainz.

Die eingereichten Arbeiten und Projekte ließen ein breit gefächertes Spektrum erkennen, welches sich teilweise auf wissenschaftliche Themenstellungen und experimentelle Formaten (Podcasts, Wiki, Vermittlungsprojekte) (transkulturell oder bestimmt für Gehörlose benutzt), über multimediale Musik- und Tanzproduktionen, bis zu musikpädagogischen Analysen, die sich auf neue Zielgruppen fokussieren. Eine umfangreiche Sichtung und Auswertung der eingereichten Arbeiten führte zu zehn Musikhochschulen eingepackt, von denen sechs Projekte ausgewählt wurden.

Die Präsentation bestand aus einem fünfminütigen Filmbeitrag und einem etwa zehnminütigen Vortrag, den sich die Mitwirkenden auf die Präsentation an die Finalist*innen anschauten. Insgesamt konnte ein helles Niveau festgestellt werden, welches durch die Professionalisierungmaßnahmen anhand zweier vorgelagerter Coaching Workshops zu spürbar verbesserten Präsentationen führte.

Danach folgte Preisverleihung. Mainz Konkav für das Projekt „Hochschuldidaktische Schwerpunktsetzungen des Schlüsselpäckchens Klavierpädale und Anforderungen an Musikklassikerven“ und „Kinder- und Jugendpädagogik“ und prämiert diesbezügliche Forschungsbeitrag rogt zur Reflexion über die Bedeutung und Zielsetzung des Fachens an und kann, durch die evidenzbasierte musikpädagogische Forschung, als Impuls für die Fortentwicklung zukünftiger Hochschullehrer dienen. Mainz erhielt den Preis.

Musikpädagogik: „Praxis darf sich nicht ausschließlich an Bedarfen orientieren, um so wichtiger erscheint es, Praktikums zu schaffen für Diskussion, Auseinandersetzung, fachlichen Austausch und Diskurs.“ Das spätere Projekt „Kinder- und Jugendpädagogik“ für das Projekt „Praxis gestaltete zu virtuellen Themen gezausse eine wirkliche Rolle wie praxizogenere Analyse, pädagogischer Forschung und künstlerisch-pädagogischer Lehrpraxis. Das Format „Hochschulwettbewerb“ bietet die beiden Praktikum, bei den vielseitig wertgeschätzte werden, wobei er gezeigt ist, psychologische Barrieren gegenüber der Nutzung digitaler Angebote zu überwinden.

Der 3. Preis ging an Lydia Stettin, Luisa Kalkashen, Anna Bünke und Julia Carrasco von der Hochschule für Musik und Tanz Köln für

das Projekt „Wiederholst du noch oder übst du schon? Ein Videospiel zum Differenziellen Lernen am Streichinstrument“. Das Projekt zeigt von einer vielfältigen und sachhalften Auseinandersetzung mit grundlegenden Instrumentalpädagogischen Fragestellungen. „An der Basis interdisziplinärer Zusammenarbeit“ und „mit breitester akademischer Forschungsbeitrags“ trug das Projekt zur kritischen Beurteilung traditionärer Überzeugungen zugunsten einer innovativen und forschenden Haltung beim. Chen het.

Förderpreise

Einen Förderpreis erhielt Maximilian Busch von der Hochschule für Musik und Theater München für das Projekt „Hochschuldidaktische Schwerpunktsetzungen des Schlüsselpäckchens Klavierpädale und Anforderungen an Musikklassikerven“ und „Kinder- und Jugendpädagogik“ und prämiert diesbezügliche For-

schungsbeitrag rogt zur Reflexion über die Bedeutung und Zielsetzung des Fachens an und kann, durch die evidenzbasierte musikpädagogische Forschung, als Impuls für die Fortentwicklung zukünftiger Hochschullehrer dienen. Mainz erhielt den Preis.

HfM Saar Summer School im September

Vom 19. bis 21. September 2022 veranstaltet die Hochschule für Musik Saar zusammen mit der „HfM Saar Summer School“ unter einer Dirigierakademie unter der Leitung von Prof. Georg Grün. Die Dirigierakademie beschäftigt sich vorrangig mit Fragen zu Interpretation, Chorleitung, Internationalisierung und Proben- und Rehearsalstrategien im professionellen Kontext. Besonderes Augenmerk liegt dabei auf dem Ausdruck des Dirigats durch Schlagtechnik und auf der individuellen „Dirigiersprache“ der Teilnehmer*innen. Dies erfolgt durch individuellen Dirigiercoachings und Gruppen-Coachings per Video-Übertragung mit internationalem Gästen und durch die passive Teilnahme an den Chorproben sowie dem eigenen Dirigieren des KammerChors Saarbrücken. Bewerbungsfrist: 15. Juli 2022 www.hfmsaar.summerschool.de

Meisterkurse

Künstlerische Leitung: Prof. Angela Fekete



MUSIKTAGE

Quellen	23.10. - 30.10.2022 Prof. Angela Fekete, Lübeck
Oboe	Prof. Matthias Bäcker, Weimar
Klarinette	Prof. Johannes Peitz, Hannover
Horn	Prof. Christian-P. Dahlmann, Berlin
Fagott	Prof. Eckart Hähner, Berlin
Kammermusik	Prof. Thomas Lüdem, Essen
Mental-Training	Roseline Römer, Köln/Linz

Anmeldeschluss: 05.09.2022
Weitere Info & Anmeldung:
www.musiktage.de
Meisterkurse 2022
Städt. Gewandhaus
Berlin Thuringen
Tel.: (0 30) 20 80 05 - 1012
musiktage@meisterkurse.de
meisterkurse.musiktage.de





**MUSIKSCHULE
DES EMSLANDES EV.**

Sie haben:

- Freude an der Arbeit mit Kindern und Jugendlichen,
- ein abgeschlossenes pädagogisches Hochschulstudium

im Fach **Elementares Musizieren mit beliebigem Zweitfach**

Dann entdecken Sie Ihre Möglichkeiten bei uns unter: <https://bewerbung.musikschule-des-emslandes.de>

Wir suchen zum **01.11.2022 oder baldmöglichst im Umfang von bis zu 100% eine Verstärkung für unser starkes Team!**

Interesse?

Dann schicken Sie doch eine aussagekräftige Bewerbung an die Musikschule des Emslandes e.V., z.H. Musikschuldirektor Martin Nieswandt Kleiststr. 7, 49716 Meppen. Mail: bewerbung@musikschule-des-emslandes.de Bewerbungsschluss: 15.08.2022



**LANDKREIS VORPOMMERN-RÜGEN –
DER LANDRAT**

Im Landkreis Vorpommern-Rügen kann man sich wohlfühlen.

Der Landkreis Vorpommern-Rügen sucht zur nächstmöglichen Zeitpunkt unbefristet:

- einen **Musikschullehrer bzw. eine Musikschullehrerin (m/w/d) für Gesang (klassisch und Populär) mit einem Nebenfach: Musikalische Früherziehung oder Kompetenz (wünschenswert)**

an der Musikschule des Landkreises Vorpommern-Rügen am Standort Grimmen. Es handelt sich um eine Teilzeitstelle (durchschnittliche wöchentliche Arbeitszeit beträgt 73% v/m/v/r Vollbeschäftigung).

Die Arbeitsverhältnisse gestalten sich auf der Grundlage des TVöD. Die vollständigen Ausschreibungen finden Sie unter Stellenangebote im Internet: www.lk-vr.de.

Dr. Stefan Kerth, Landrat



BERGISCHE MUSIKSCHULE DER STADT WUPPERTAL

Die Bergische Musikschule der Stadt Wuppertal sucht zur nächstmöglichen Zeitpunkt eine

Stellvertretende Musikschulleitung | EG 14 TVGD

Se inwieweit eine überbetriebliche Weiterbildung mit dem Schwerpunkt **Kooperationsmanagement**, die zugleich strategische und konsolidierende Aufgaben sowie leidende Führungskräfte, ein breites soziales Wissen und Erfahrungen mit Kooperationsmanagement und -praktiken erfordert.

Das Aufgabengebiet umfasst unter anderem:

- Koordination, Steuerung und Ausbau der Kooperationsen mit allgemein bildenden Schulen, Kinder- und Jugendorganisationen, sozialen Einrichtungen usw.
- Kooperationsleitung (z.B. Klavier, Klarinette, Tasten, Singen)
- Ständige Wertermittlung der Marktsichtung
- Mitverantwortung der organisatorischen, pädagogischen und wirtschaftlichen Steuerung der Musikschule

Die vollständige Stellenbeschreibung finden Sie unter [www.bergichermusikschule.de](http://www.bergischermusikschule.de)

STADT WUPPERTAL | KULTUR | MUSIKSCHULE



**MUSIKSCHULE
DES EMSLANDES EV.**

Sie haben:

- Freude an der Arbeit mit Kindern und Jugendlichen,
- ein abgeschlossenes pädagogisches Hochschulstudium

im Fach **Akkordeon und weiteren Tasteninstrumenten?**

Dann entdecken Sie Ihre Möglichkeiten bei uns unter: <https://bewerbung.musikschule-des-emslandes.de>

Wir suchen zum **01.11.2022 oder baldmöglichst im Umfang von 20/20 (Ausweitung möglich) eine Verstärkung für unser starkes Team!**

Interesse?

Dann schicken Sie doch eine aussagekräftige Bewerbung an die Musikschule des Emslandes e.V., z.H. Musikschuldirektor Martin Nieswandt Kleiststr. 7, 49716 Meppen. Mail: bewerbung@musikschule-des-emslandes.de Bewerbungsschluss: 15.08.2022



**Stadt
Burladingen**

Bei der Stadt Burladingen, Zollernalbkreis, (ca. 12.200 Einwohner, 9 Stadtteile) ist aufgrund des Renteneintritts des bisherigen Stellenträgers zum 01.05.2023 folgende Stelle neu zu besetzen:

Schulleitung (m/w/d) für die städtische Jugendmusikschule

Das Aufgabengebiet umfasst schwerpunktmäßig:

- Strategische Aufstellung und operative Steuerung der Jugendmusikschule
- Erstellung der pädagogischen Konzeption sowie programmatrice Weiterentwicklung
- Personalplanung, -ermittl. und -beurteilung, Mitarbeiterführung und -entwicklung
- Verantwortung für den Teilkaufraum Musikschule (Aufstellung und Bewirtschaftung)
- Anshaltung, Entwicklung und Umsetzung von Kooperationen
- Öffentlichkeitsarbeit
- Netzwerkpflege mit anderen Kultur- und Bildungsvereinigungen
- Konzeption und Durchführung von Veranstaltungen und Projekten
- Übernahme von Unterricht und/oder Leitung von Ensembles

Eine genaue Abgrenzung des Aufgabengebiets und die Übertragung weiterer Aufgaben bleiben vorbehalten.

Wir erwarten für diese verantwortungsvolle Position ein abgeschlossenes musikpädagogisches Hochschulstudium, verzogenweise in einem Blasmusikum sowie den VdM-Lehrgang „Zulass.- und Leitung an einer Musikschule“.

Großen Wert legen wir auf Führungs-, und Sozialkompetenz, Kommunikationsstärke und die Bereitschaft zur permanenten Weiterbildung.

Die Flexibilität und Bereitschaft in Ausnahmefällen außerhalb der regulären Arbeitsezeit zu arbeiten wird vorausgesetzt.

Die Vergütung erfolgt unter Berücksichtigung der Qualifikation und Berufserfahrung nach EG 11 TVGD.

Die Bereitschaft zur Übernahme der musikalischen Leitung der Stadtkapelle Burladingen e.V. ist erwünscht! Die Stadtkapelle hat 80 aktive Mitglieder und spielt in der Höchststufe, ebenso wird eine engagierte Jugendarbeit betrieben. Die Honorierung der Orchester erfolgt auf nebenberuflicher Basis.

Haben wir Ihr Interesse geweckt?

Dann senden Sie bitte Ihre Bewerbung mit den üblichen Unterlagen schriftlich oder per Mail (PDF-Format) bis zum **15. September 2022 an die** Stadtverwaltung Burladingen, Hauptstraße 49, 72393 Burladingen, Mail: bewerbungen@burladingen.de

Weitere Informationen zu Burladingen finden Sie auch im Internet unter www.burladingen.de



Stadt Herdecke
 Die Bürgermeisterin

Stellenausschreibung

Bei der Stadt Herdecke ist folgende Stelle zu besetzen:

Beschreibung	Lektorat für Elementare Musikpädagogik und Jekö I. (m/w/d)
Amt	ab Schule, Kultur und Sport
Bewertung	Entgeltruppe 9b TVGD
Zulenkung	Teilzeit (11 Stunden pro Woche)
Befristung	3 Jahre
Bewerbungsform	per E-Mail an Beschaffung@herdecke.de (Anhänger bitte in pdf-Format)
Bewerbungsschluss	04.09.2022

Allgemeiner Hinweis:

Die Stadt Herdecke hofft weiter die Überleitung aller Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter. Wie in großen Städten ist es hier jedoch schwierig, eine hohe Anzahl an kultureller und sozialer Herkunft, Alter, Religion, Weltanschauung, Auffassung oder sozialer Identität, Bewerberinnen und Bewerber mit sozialen Bedürfnissen wie im gleichen Maße unter Berücksichtigung aller Umstände des Dienstes bewegen. Die Stadt Herdecke hat sich verpflichtet, den Anteil von Frauen in unterrepräsentierten Berufsbereichen zu erhöhen.

Beschreibung der Stelle:

Die Stadt Herdecke sucht für die neue Musikschule zum 01.01.2023 für die Dauer von 2 Jahren eine kompetente und innovative Lehrkraft für den Bereich „Elementare Musikpädagogik“ und Jekö I. Das Aufgabengebiet erstreckt sich auf die Unterrichtsbereiche:

- Eltern-Kind-Gruppe
- Musikgarten
- Musikalische Fröhlichkeit und Off-Kreis
- Erteilung des Jekö-I-Unterrichtes im 1. Schuljahr

Wir lieben Ihnen:

- eine vielseitige und abwechslungsreiche Tätigkeit mit der Möglichkeit, eigene Ideen in die Entwicklung der Fachbereiche einzubringen
- vielfältige Möglichkeiten der fachübergreifenden Zusammenarbeit mit einem engagierten Kollegium
- arbeiten im attraktiven Umfeld der Stadt Herdecke
- lernungsorientierte Bezahlung
- berufliche Zusatzausbildung zur Alterssicherung

Sie liegen mit / Einstellungsvoraussetzungen:

- ein abgeschlossenes oder ein nach andauerndem Hochschulstudium EMP oder eine vergleichbare Qualifikation, wobei Bewerbungen von Quereinstiegern - ohne auch einschreibt sind
- Erfahrung und Kenntnisse sowie ein kreativer Spektrum für die Arbeit in den Bereichen:
 - Eltern-Kind-Gruppe
 - Musikgarten
 - Musikalische Fröhlichkeit
 - Off-Kreis
 - inklusive Arbeiten und Jekö I

Anzeige im Magazin Meine Classic Juli August 2022

EMSBÜRENER MUSIKTAGE

• Lernen
• Erleben
• Dabei sein!

Jetzt anmelden!

Kinderliche Leitung des Kurses: Prof. Angela Firkens Musikhochschule Lübeck
Organisationsleitung: Martin Neuwandt, Leiter der Musikschule des Emslandes

Internationaler Meisterkurs Holzbläser & Horn
International Masterclass Woodwinds & Horn

So., 23.10. - So., 30.10.2022

KLARINETTE
Prof. Johannes Peitz Hannover
Prof. für Klarinette an der Hochschule für Musik und Theater Hannover

OBOE
Prof. Matthias Becker Weimar
Professor für Oboe an der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar

QUERFLÖTE
Prof. Angela Firkens Lübeck
Professorin für Flöte und Kammermusik an der Musikhochschule Lübeck.

HORN
Prof. Christian-Fr. Dalmann, Berlin
Professor an der Universität der Künste in Berlin

FAGOTT
Prof. Eckart Hubner Berlin
Professor für Fagott an der Universität der Künste in Berlin

KAMMERMUSIK
Prof. Thomas Lüders, Essen
Professor an der Folkwang Hochschule in Essen

KORREPTION
Tatami Toita-Schwarz, Musikhochschule Lübeck
Vanda Alboia, Folkwang Universität der Künste Essen
Stephan Kiefer, Hochschule für Musik, Theater & Medien, Hannover
Akiko Nakanishi, Universität der Künste, Berlin
Ariane Gokheli, Universität der Künste, Berlin

MENTALTRAINING
Karoline Renner Konstanz
Orchesterkünstlerin und Disziplinärerin

Anmeldeschluss: 01:09.2022

Gemeinde Emsbüren - Berlin Theding - Magistratsstraße 5 - 48488 Emsbüren - musiktag@emsbuernen.de

www.emsbuerener-musiktage.de

MIGROS-KULTURPROZENT-CLASSICS
präsentiert

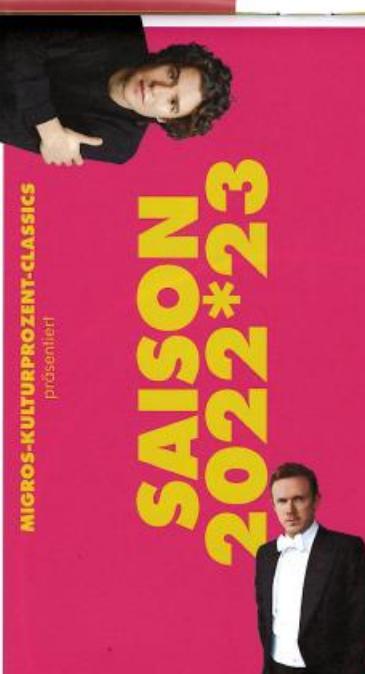
SAISON 2022*23

BERN * GENF * LUZERN * ZÜRICH

Klassischer Musikgenuss auf höchstem Niveau
zu moderaten Preisen

Programm, Abos und Tickets unter
MIGROS-KULTURPROZENT-CLASSICS.CH

migros
kulturoprozent
classics



Anzeige im Magazin Das Orchester
Juli August 2022

 **Meisterkurse**
Künstlerische Leitung:
Prof. Angela Firkins

EMSBÜRENER

MUSIKTAGE

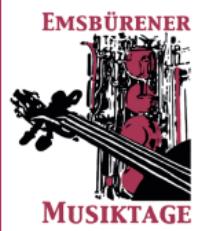
23.10. - 30.10.2022

Querflöte	Prof. Angela Firkins, Lübeck
Oboe	Prof. Matthias Bäcker, Weimar
Klarinette	Prof. Johannes Peitz, Hannover
Horn	Prof. Christian-Friedrich Dallmann, Berlin
Fagott	Prof. Eckart Hübner, Berlin
Kammer- musik	Prof. Thomas Ludes, Essen
Mental- Training	Karoline Renner, Konstanz

Anmeldeschluss: 01.09.2022
Weitere Infos & Anmeldung:
Gemeinde Emsbüren
Magistratstr. 5
48488 Emsbüren
Tel.: (0 59 03) 93 05 - 1013
musiktage@emsbueren.de

www.emsbuerener-musiktage.de

Anzeige im Mitteilungsblatt Emsbüren August 2022



EMSBÜRENER
MUSIKTAGE

Meisterkurse & Konzerte
23.10 - 06.11.2022

- Klassisch
- LIVE
- Mitreißend

Emsland Landkreis Emsland
Stadtwerke Schöller-Emsbüren
Wasserstand Lingener Land
Freunde der Emsbürener Musiktage e.V.
Volksbank Süd-Emsland eG
Stadt Emsbüren



RAT & VERWALTUNG

7

Platz für neue Bauplätze: Emsbüren kauft zehn Hektar am Palhügel (Vermarktung im Jahr 2024?)

Bauwilligen kann die Gemeinde Emsbüren derzeit keinen einzigen Bauplatz anbieten. Das ist die schlechte Nachricht. Eine gute überbrachte Bürgermeister Markus Silles am Freitagabend beim Bürgerempfang.



Erstmals hatte die Gemeinde zu diesem Empfang eingeladen. Er fand bei der Premiere im Festzelt des Schützenvereins St. Hubertus statt und wechselt jährlich von Ort und Ort.

Zum Palhügel Emsbüren

In der jüngeren Vergangenheit hatten insgesamt 14 Baugrundstücke in der Kommune zur Verfügung gestanden, die inzwischen allesamt auch verkauft worden sind. Somit werden wohl auch viele im Zelt am Ziegeleidamm die Ohren gespitzt haben, als Silles den erfolgreichen Abschluss von Verkaufsverhandlungen für eine zehn Hektar große Fläche im Anschluss an das bestehende Baugebiet Zum Palhügel zwischen dem Heimathof und der Ahlstraße verkündete.

Vermarktung im Laufe des Jahres 2024?

Weitere zwei Hektar in diesem Bereich gehören der Kommune ohnehin schon, sodass dort zwölf Hektar für Bauland entwickelt werden können. Silles und Klaus Hemme in ihrer Eigenschaft als Geschäftsführer der Grundstücks- und Erschließungsgesellschaft (GEG) hoffen, dass mit der Vermarktung von Grundstücken dort im Laufe des Jahres 2024 begonnen werden kann.

Eine Strategie für den Wohnungsbau in Emsbüren

Was die bauliche Entwicklung anbelangt, geht es Silles und Hemme aber nicht um das Baugebiet Zum Palhügel allein. Vielmehr geht es nach ihren Worten um eine Strategie, wie sich der Ort und die Ortsteile in den kommenden Jahren im Bereich Wohnungsbau weiter entwickeln können.

Geplant wird auf Basis einer Untersuchung des Instituts für Wohnungswesen, Immobilienwirtschaft, Stadt- und Regionalentwicklung (Inwis) aus Bochum. Das hat für den Landkreis Emsland ein Wohnraumversorgungskonzept erarbeitet und mit Steckbriefen für jede einzelne Kommune versehen.

Emsbürens Bevölkerung wächst

„Das Institut geht von steigenden Einwohnerzahlen und Haushalten für Emsbüren bis zum Jahr 2040 aus“, sagt Silles. Wohnten 2017 noch 10.150 Menschen in Emsbüren, sind es der Pro-

gnose zufolge 2040 bereits 10.694. Haushalte soll es bis dahin 4534 geben, 500 mehr als 2017. In der Tendenz bedeuten das nach Einschätzung der GEG-Geschäftsführer 25 bis 30 Bauplätze pro Jahr für Ein- und Mehrfamilienhäuser. Und das nicht nur in Emsbüren selbst, wo am Richters Esch hinter den Supermärkten auch noch Wohnbaupotenzial vorhanden ist. Silles und Hemme betonen ausdrücklich, dass es auch um bauliche Perspektiven in den Ortsteilen gehen müsse. „Hier ziehen auch alle Parteien im Gemeinderat an einem Strang“, unterstreicht der Bürgermeister.

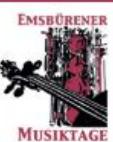


Verschiedene Wohnformen

Rat und Verwaltung wollen deshalb ein Konzept erarbeiten, wie künftig in den Baugebieten Emsbürens Wohnungsbau organisiert werden soll. Dabei geht es auch um verschiedene Wohnformen, Fragen der verdichteten Bauweise, aber auch um das Thema Energieversorgung. „Das sind Ideen, die wir in einer Form bringen müssen“, beschreibt Silles die Aufgaben für Rat und Verwaltung. Beim Thema Wohnungsbau haben die beiden Geschäftsführer der GEG übrigens nicht nur die Bürger Emsbürens im Blick. In Gesprächen mit Unternehmen, die sich ansiedeln wollen, geht es nach ihren Angaben häufig auch um die Frage von Wohnraum für die Beschäftigten.

Text: Thomas Pertz (24.06.2022 Lingener Tagespost)

Fotos: Gemeinde Emsbüren



EMSBÜRENER
MUSIKTAGE

Meisterkurse & Konzerte
23.10 - 06.11.2022

- Klassisch
- LIVE
- Mitreißend

Emsland Landkreis Emsland
Stadtwerke Schöller-Emsbüren
Wasserstand Lingener Land
Freunde der Emsbürener Musiktage e.V.
Volksbank Süd-Emsland eG
Stadt Emsbüren

Stopper in der Herbstausgabe von Live! dabei
Ab September 2022



Mitreißendes Konzertprogramm vom 23. Oktober – 06. November 2022 **47. Emsbürener Musiktage wieder mit mehr „Spielraum“**

Als einer der kulturellen Höhepunkte im südlichen Emsland bietet das Programm der Emsbürener Musiktage jährlich beeindruckende klassische Konzerte mit renommierten Künstlerinnen und Künstlern, internationale „Holzbläser-Meisterkurse“ sowie eine begleitende Kunstausstellung mit musikspezifischem Thema – ein facettenreiches Angebot für Jung und Alt.

In diesem Jahr sind die Planungen der Veranstaltungsreihe wieder umfangreicher, als im corona-gebeutelten Jahr 2021.

Der Fokus der ersten Programmwoche liegt auf den internationalen „Meisterkursen“, in denen Professorinnen und Professoren namhafter Musikhochschulen die Fächer Querflöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott unterrichten. Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer der Kurse kommen meist aus der ganzen Welt in den 10.000 Seelen Ort im südlichen Emsland. Teil der Meisterkurse sind begleitende Konzertveranstaltungen in unterschiedlichen Ensembles, als Lehrinstrument für die teilnehmenden Schülerinnen und Schüler, aber insbesondere als ein kulturelles Highlight für die Region. So werden die Konzerte zu einem günstigen Eintrittspreis und für verschiedene Zielgruppen angeboten. Angefangen bei einem „Dozenten*innenkonzert“ der lehrenden Musikprofessorinnen und Musikprofessoren und einem Gastkonzert, bieten die Emsbürener Musiktage Konzerte für Kinder & Familien, Jugendliche oder auch Seniorinnen und Senioren an.

Für das Gastkonzert am 25.10.2022 um 20 Uhr in der Liudger Realschule Emsbüren präsentiert Professor Otto Tolonen, der zu den vielseitigsten und aktivsten klassischen Gitarristen seiner Generation zählt, sein umfangreiches Repertoire. Der Schwerpunkt liegt in letzter Zeit auf der Musik des 20. und 21. Jahrhunderts. Seine international gefeierten Aufführungen der Gitarrenwerke von Hans Werner Henze haben ihn zu einem gefragten Interpreten der Musik dieses Komponisten gemacht. 2015 veröffentlichte der gebürtige Finne eine Aufnahme von Henzes gewaltiger Royal Winter Music, die vom finnischen Rundfunk für die beste Aufnahme des Jahres und für den finnischen Emma Award nominiert wurde. Die führende finnische Tageszeitung wählte es auch zu einer der besten Aufnahmen des Jahres 2015. Sein letztes Album Retratos (2018) wurde in der größten finnischen Tageszeitung Helsingin Sanomat als überlebensgroß beschrieben.

Weitere Highlights sind unter anderem das „Teilnehmer*innenkonzert“ in der Kunsthalle Lingen am 28.10., ebenfalls um 20 Uhr sowie das Kirchenkonzert am 06.11., welches gleichzeitig in diesem Jahr den Abschluss der Emsbürener Musiktage darstellt.

Die begleitende Kunstausstellung wird in diesem Jahr von den Emsbürener Künstlern Pitt Leuschner und Peter Maisel unter dem Thema „Kultureinblicke“ ausgerichtet. Sie wird am 23.10. um 11.30 Uhr von Bürgermeister Markus Silies zusammen mit Manfred Hachmer vom Kulturkreis Kirchspiel Emsbüren feierlich eröffnet, kann aber auch zu den Konzerten eingesehen werden. Interessierte Bürgerinnen und Bürger aus Emsbüren und aus der Region sind herzlich eingeladen, mithilfe eines Konzertbesuches viel zu bewirken: So wird jungen Musizierenden die Möglichkeit gegeben, vor Publikum zu spielen und gleichzeitig vielseitige Kulturarbeit unterstützt.

Alle Veranstaltungstermine sind auf www.emsbuerener-musiktage.de zu finden.

Infos: Gemeinde Emsbüren, musiktage@emsbueren.de

Tickets: Ab 15. September im Vorverkauf hier erhältlich: VVV Emsbüren e.V. im

iPunkt/Emsbüren, bei 1x1 Schulbedarf/Emsbüren sowie bei der Lingen, Wirtschaft & Tourismus GmbH/Lingen.



Bei eventuellen Fragen bitte gern die Pressestelle kontaktieren:

Gemeinde Emsbüren • Bettina Thesing

Tel.: 05903 / 9305-1013 • thesing@emsbueren.de

Magistratstraße 5 • 48488 Emsbüren • www.emsbueren.de

Hinweis auf Titelblatt im Mitteilungsblatt Emsbüren
September 2022

 September 2022

Emsbürener MITTEILUNGSBLATT

Emsbürener Musiktage



Veranstaltungsübersicht

Vielfältiges Programm



beim Pfarrfest St. Andreas

Briefwahl für Landtagswahl:



ab 29.08. möglich!



Los geht's auf die Emsbürener Großkirmes

Vom 24. – 27.09.22 findet wieder die Großkirmes statt, ein Spaß für die ganze Familie. Alle sind herzlich eingeladen, die besondere Atmosphäre unserer Kirmes im historischen Ortskern und Schatten des St. Andreas-Kirchturmes gemeinsam zu erleben.

www.emsbueren.de



Pressemitteilung im Mitteilungsblatt Emsbüren

September 2022



RAT & VERWALTUNG

5

Emsbürener Musiktage wieder mit mehr „Spielraum“



Im letzten Jahr fanden die traditionsreichen Emsbürener Musiktage zwar mit abgeändertem Konzept statt, einige liebgewonnene Konzerte waren darin jedoch nicht enthalten. In diesem Jahr sind die Planungen der Veranstaltungsreihe wieder umfangreicher (bis auf den Konzertabend mit Sinfonieorchester, der aus organisatorischen Gründen leider ausfällt).

Geplanter Veranstaltungszeitraum: **23. Oktober – 06. November.** In dieser Zeit findet der einwöchige internationale Meisterkurs Holzbläser & Horn statt, in dem Professor*innen renommierter Musikhochschulen in Einzel- und Gruppenunterricht ihr Wissen vermitteln. Parallel werden bis einschließlich 06. November die begleitende Kunstausstellung und diverse Konzertveranstaltungen, wie das Dozenten-, Gast-, Abschlusskonzert der Meisterkurse die Veranstaltungsreihe bereichern. Das Senioren-, Familien-, Jugend- und Teilnehmerkonzert (Kunsthalle Lingen) runden das vielseitige Konzertprogramm ab. Eine genaue Veranstaltungsübersicht befindet sich in dieser Ausgabe und wird auf der Webseite „www.emsbuerener-musiktage.de“ stets auf dem aktuellen Stand gehalten.

Interessierte Bürger*innen aus Emsbüren und aus der Region sind herzlich willkommen, mithilfe ihres Konzertbesuchs viel zu bewirken: Sie bieten jungen Musizierenden die Möglichkeit, vor Publikum zu spielen und unterstützen somit vielseitige Kulturarbeit. Tickets gibt ab Ende September es bei den bekannten Verkaufsstellen:

- VVV Emsbüren e.V. (Dahlhok 4),
- 1x1 Schulbedarf (Markt 5),
- Lingen Wirtschaft & Tourismus GmbH (Neue Straße 3a, Lingen)

Die diesjährige Durchführung der Emsbürener Musiktage wird auch wieder von der weiteren Entwicklung der Corona-Lage abhängen und sich nach der dann geltenden „Corona-Verordnung“ des Landes Niedersachsen richten. Wir halten Sie diesbezüglich weiter auf dem Laufenden. Infokanäle sind beispielsweise das Mitteilungsblatt, aber vor allem die Website „www.emsbueren.de“, die Social-Media-Kanäle der Gemeinde Emsbüren oder direkt „www.emsbuerener-musiktage.de“.



Dörfer im Emstal – Lebensfreude a(i)m Fluss.

Menschen gewinnen.
Veränderungen gestalten.
Gemeinschaft leben.

Rad- und Wanderroute durch die Dorfregion Emstaldörfer

Die Dorfregion Emstaldörfer kann sich über eine Zuwendung i. H. v. 200.000 € vom Amt für regionale Landesentwicklung für die Erstellung einer Rad- und Wanderroute freuen. Gemeinsam mit der ortsteilübergreifenden Projektgruppe wird nun schrittweise mit der Umsetzung begonnen.

Sanierung des Dorfgemeinschaftshauses in Bernte

Derzeit wird das Dorfgemeinschaftshaus in Bernte mit Fördermitteln aus der Dorfentwicklung saniert und um einen bedarfsgerechten Anbau erweitert. Der Landkreis Emsland beteiligt sich finanziell mit rund 126.000 € an der Realisierung dieses Projektes.

Gestaltung der Außenanlagen beim Dorfgemeinschaftshaus Listrup

Auch für Listrup gibt es gute Nachrichten. Das Amt für regionale Landesentwicklung hat im Rahmen der Dorfentwicklung für die Gestaltung der Außenanlagen eine Zuwendung i. H. v. rund 230.000 € bewilligt.

Richtfest beim neuen Dorfgemeinschaftshaus Listrup

Zum 24. Juli luden Ortsrat und Bürgerverein zum Richtfest beim neuen Dorfgemeinschaftshaus ein. Genau vier Monate nach dem ersten Spatenstich konnte so der Abschluss des ersten Bauabschnittes gefeiert werden.



Einladung zur Ratssitzung

Am 21. September 2022 um 17.00 Uhr findet im Ratssaal des Rathauses die nächste Sitzung des Rates statt.

Unter anderem wird der erste Nachtragshaushalt 2022 beraten und über Dorfentwicklung gesprochen. Hierzu sind Sie herzlich eingeladen.

Die Tagesordnung ist auf der Internetseite der Gemeinde Emsbüren einzusehen.

10

RAT & VERWALTUNG

EMS BÜREN
einfach einzigartig

Konzerte & Veranstaltungen

23. Oktober -
06. November 2022

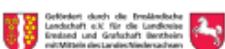


Sonntag, 11.30 Uhr	23.10. Eröffnung Kunstausstellung „Kultureinblicke“, Werke von den Emsbürenern Pitt Leuschner und Peter Maisel, Musik: Bernhard Gortheil, Christian Muche und Jennifer van Verth (LR)
Sonntag, 20.00 Uhr	23.10. Dozentenkonzert Erstklassig & beeindruckend, Professoren der Meisterkurse (*LR)
Dienstag, 20.00 Uhr	25.10. Gastkonzert Der finnische Professor Otto Tolonen, zählt zu vielseitigsten und aktivsten klassischen Gitarristen seiner Generation. Er ist ein Künstler, der ständig nach neuem Repertoire sucht und mit neuen Konzertformen und -techniken experimentiert. (*LR)
*	
Donnerstag, 27.10. 15.00 Uhr	Seniorenkonzert Konzert der Meisterkurs-Teilnehmer, Anmeldung erbeten unter Tel.: 05903 9305-3001 (*LR)
Freitag, 20.00 Uhr	28.10. Teilnehmerkonzert Konzert der Meisterkurs-Teilnehmer, in der Kunsthalle Lingen, Halle IV, Kaiserstr. 10A, Lingen
Samstag, 17.00 Uhr	29.10. Familienkonzert Kammermusik für Kinder mit Moderation und Aktivitäten, im Kulturzentrum FOKUS (*KF)
Samstag, 20.00 Uhr	29.10. Abschlusskonzert Meisterkurse Gemeinsames Konzert der Dozenten und Meisterkurs-Teilnehmer (*LR)
Freitag, 18.00 Uhr	04.11. Jugendkonzert Konzert mit Musikschule des Emslandes, Liudger-Realschule Emsbüren und Waldschule Leschede (*LR)
Sonntag, 17.00 Uhr	06.11. Kirchenkonzert (diesjähriger Abschluss der EMT) Konzert in der St. Andreas Kirche mit Manfred Hachmer und Irene Heck-Hachmer

*LR = in der Liudger Realschule, *KF = im Kulturzentrum FOKUS

Unterstützer:

Emsland



Stadtwerke
Schüttorf-Emsbüren

Wasserverband
Lingener Land

Wisniewsky
Stiftung



Volksbank Süd-Emsland eG
Ihr Partner für's Leben

Freunde
der Emsbürener Musiktage e.V.



Ticketinfo: www.emsbuerener-musiktage.de

Anzeige im Mitteilungsblatt Emsbüren

September 2022

12

RAT & VERWALTUNG



Das Emsland für die Ohren – Emsland Tourismus startet Podcast „emsland.entspannt“

„Wenn jemand eine Reise tut, so kann er was erzählen.“ behauptete der deutsche Dichter Matthias Claudius (1740 – 1815). Dem kann man auch heute noch zustimmen, denn was den Reisenden zum reflektierten Nacherleben dient, hat bei Familie und Freunden Unterhaltungswert. Mit dem Podcast „emsland.entspannt“ knüpft die Emsland Tourismus an die herkömmliche Berichterstattung an und geht neue digitale Wege. Laut der Podatings-Studie des deutschen Forschungs- und Beratungsunternehmens Goldmedia (mit Unterstützung von Podigee) hören mehr als zehn Millionen Deutsche aktiv Podcast und über vier Millionen sogar täglich mindestens eine Show. Diese Hörer:innen möchte die Emsland Tourismus mitnehmen auf eine spannende auditive Reise durch die Region und Geschichten über Land und Leute erzählen. In der ersten Staffel, die in Zusammenarbeit mit Patrick Mess und Andi Müller von Rabaukenstudios aus Lingen (Ems) entstand, kommen im Gespräch mit Martina Alfers aus dem Team der Emsland Tourismus Menschen zu Wort, die mit ihrem touristischen Angebot im Land an der Ems anderen eine gute Zeit beim Ausflug oder im Urlaub bescheren. Zu hören sind die Gespräche auf www.emsland.com/podcast und den gängigen Plattformen wie Spotify, Apple Music, Google, Amazon Music und Audible.

Los geht es mit einer exklusiven Draußenzzeit im Moor, bei der die sympathische Biologin und Naturführerin Silke Hirndorf aus Twist anschaulich und mit Leidenschaft faszinierende, zu jeder Jahreszeit spannende Orte beschreibt. Also Kopfhörer auf, Alltag raus und sich von den Emsland-Geschichten und -Anekdoten begeistern lassen!

Foto ©Emsland Tourismus GmbH



**EMSBÜRENER
MUSIKTAGE**

Meisterkurse & Konzerte
23.10 - 06.11.2022

- Klassisch
- LIVE
- Mitreißend

Emsland | Wirtschaft | Leben | Freizeit | Wissenschaft | Politik | Kultur | Sport | Freunde | Arbeitsmarkt | Bildung | Soziales | Umwelt | Politik | Kultur | Sport | Freunde | Arbeitsmarkt | Bildung | Soziales | Umwelt

Fundsachen

Beim Fundbüro wurden folgende Fundsachen abgegeben:

- 2 Brillen
- 2 Schlüsselbunde
- 1 türkises Fahrrad „Gazelle“
- 1 rotes Fahrrad „Splendid“
- 1 silbernes Handy „Samsung“
- 1 oranges Kinderfahrrad „YAK“
- 1 schwarz-silbernes Fahrrad „Outdoor“
- 1 schwarzes Fahrrad „Panther“
- 1 Geldbetrag

Die Verlierer werden gebeten, die Fundsachen beim Fundbüro (Bürgerzentrale) abzuholen. Es wird darauf hingewiesen, dass nach dem Bürgerlichen Gesetzbuch das Eigentum an der Fundsache nach 6 Monaten auf den Finder übergeht, sofern der Finder nicht auf den Eigentumserwerb verzichtet.



Monatsrückblick der Polizei

In dem Zeitraum vom 18.07.2022 bis zum 14.08.2022 wurden innerhalb der Gemeinde Emsbüren folgende Straftaten und Verkehrsunfälle registriert:

Eigentumsdelikte:	30	(20)
Sonstige Straftaten:	11	(14)
Verkehrsunfälle:	24	(21)

Die Angaben in Klammern geben die im Vormonat veröffentlichten Zahlen wieder.

Eigentumsdelikte

Die Eigentumsdelikte gliedern sich in 10 Diebstahls- und 11 Be-trugstaten auf.

Zu den Diebstählen gehört 1 Fahrraddiebstahl.

In der Zeit zwischen dem 20.07.22 und 29.07.22 hebelten Unbekannte eine an der Gebäuderückseite der Joseph-Tiesmeyer-Grundschule befindliche Fluchttür auf. Die Tür wurde anschließend von ihnen mit einem Holzstock blockiert, so dass sie jederzeit wieder zu öffnen war. Ob der oder die Täter die Schule betreten haben, ist nicht bekannt. Gestohlen wurde nichts.

Am 21.07.22 suchte eine männliche Person ein Friseurgebäude in Emsbüren auf. Die Person nahm unaufgefordert in einem Friseurstuhl Platz. An diesem Arbeitsplatz hatte ein Friseur sein Mobiltelefon abgelegt. Die unbekannte Person wurde angesprochen und gebeten im Wartebereich Platz zu nehmen. Nach dieser Aufforderung verließ die unbekannte Person den Salon. Kurz darauf stellte der Friseur fest, dass sein Telefon entwendet worden war. Die unbekannte Person steht unter Tatverdacht.

Am 30.07.22 kam es im ALDI zu einem Ladendiebstahl. Hier entwendete eine unbekannte männliche Person Zigaretten. Bei Entdeckung floh der Täter unerkannt und ließ die Tasche mit der Beute zurück.

In den Morgenstunden des 31.07.22 wurden zwei männliche Personen bei Gartenwelt erwischen, wie sie versuchten aus den dor-

Pressemitteilung Ems-Vechte-Surfer

September 2022



Suchbegriff



(/)

26.09.2022, 11:25 Uhr

47. Emsbürener Musiktage: Kulturelles Highlight für die Region



© Helmut Kramer

Bei den Emsbürener Musiktagen, hier eine Aufnahme vom Abschlusskonzert aus dem vergangenen Jahr, treten die erfolgreichen Teilnehmer der Meisterkurse sowohl als Solisten als auch in Kammermusikbesetzung auf. Foto: Kramer

Nach über 46 Jahren sind die Emsbürener Musiktage bereits eine Traditionsvoranstaltungsreihe, die alljährlich nicht nur zur musikalischen Bildung, sondern auch zur wachsenden lokalen Kulturszene beiträgt. Als einer der kulturellen Höhepunkte im südlichen Emsland bietet das Programm der mittlerweile 47. Ausgabe der Emsbürener Musiktage vom 23. Oktober bis zum 6. November beeindruckende klassische Konzerte mit renommierten Künstlern, internationale Holzbläser-Meisterkurse sowie eine begleitende Kunstausstellung mit musikspezifischem Thema. „In diesem Jahr sind die Planungen der Veranstaltungsreihe wieder umfangreicher als im Corona-gebeutelten Jahr 2021“, freut sich Bettina Thesing von der Gemeinde Emsbüren, Veranstalter der Emsbürener Musiktage, mitteilen zu können.

Facettenreiches Konzertangebot

Das zweiwöchige Veranstaltungsprogramm der Emsbürener Musiktage bietet eine reiche Vielfalt an unterschiedlichen Veranstaltungen an. Der Fokus der ersten Programmwoche liegt auf den internationalen Meisterkursen, in denen Professoren namhafter Musikhochschulen die Fächer Querflöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott unterrichten. „Die Teilnehmer der Kurse kommen aus der ganzen Welt in den 10.000-Seelen-Ort im südlichen Emsland“, teilt Bettina Thesing mit. Teil der Meisterkurse sind begleitende Konzertveranstaltungen in unterschiedlichen Ensembles – als Lehrplattform für die teilnehmenden Schüler, aber insbesondere als ein kulturelles Highlight für die Region. So werden die Konzerte zu günstigen Eintrittspreisen und für verschiedene Zielgruppen angeboten. Angefangen bei einem „Dozent*innenkonzert“ der lehrenden Musikprofessoren und einem Gastkonzert, bieten die Emsbürener Musiktage Konzerte für Kinder und Familien, Jugendliche oder auch Senioren an.

Für das „Gastkonzert“ am Dienstag, 25. Oktober, um 20 Uhr in der Liudger-Realschule Emsbüren präsentiert Professor Otto Tolonen, der zu den vielseitigsten und aktivsten klassischen Gitarristen seiner Generation zählt, sein umfangreiches Repertoire, dessen Schwerpunkt auf der Musik des 20. und 21. Jahrhunderts liegt. Seine international gefeierten Aufführungen der Gitarrenwerke des

deutschen Komponisten Hans Werner Henze haben den gebürtigen Finnen, der für seine herausragenden Aufnahmen und Alben mit zahlreichen Preisen und Nominierungen ausgezeichnet wurde, zu einem gefragten Interpreten der Musik dieses Komponisten gemacht.

Weitere Highlights sind unter anderem das „Teilnehmer*innenkonzert“ in der Kunsthalle Lingen am Freitag, 28. Oktober, ebenfalls um 20 Uhr, sowie das Kirchenkonzert am Sonntag, 6. November, in der St.-Andreas-Kirche in Emsbüren, das gleichzeitig den Abschluss der diesjährigen Musiktage darstellt.

„Kultureinblicke“ Thema begleitender Ausstellung

Die begleitende Kunstausstellung, die in der Liudger-Realschule zu sehen ist, wird in diesem Jahr von den Emsbürener Künstlern Pitt Leuschner und Peter Maisel unter dem Thema „Kultureinblicke“ ausgerichtet. Sie wird am Sonntag, 23. Oktober, um 11.30 Uhr von Bürgermeister Markus Siles zusammen mit Manfred Hachmer vom Kulturreis Kirchspiel Emsbüren feierlich eröffnet, die Ausstellung ist auch zu den Konzerten für die Besucher zugänglich. „Interessierte Bürger aus Emsbüren und aus der Region sind herzlich eingeladen, mithilfe eines Konzertbesuches viel zu bewirken: So wird jungen Musizierenden die Möglichkeit gegeben, vor Publikum zu spielen und gleichzeitig vielseitige Kulturarbeit unterstützt“, lädt die Gemeinde Emsbüren alle Musikinteressierten zum Besuch der Konzerte im Rahmen der Veranstaltungsreihe ein.

Eintrittskarten für die einzelnen Konzerte im Rahmen der Emsbürener Musiktage sind im Vorverkauf erhältlich beim Verkehrs- und Verschönerungsverein (VVV) im „J-Punkt“ Emsbüren, im Schreibwarengeschäft „1x1 Schulbedarf“ in Emsbüren sowie bei der Lingen Wirtschaft & Tourismus GmbH.

Der Veranstaltungskalender mit allen Konzertterminen ist auf der Website der Emsbürener Musiktage (<https://www.emsbuerener-musiktage.de/Veranstaltungen/Programmuebersicht.htm?waid=748>) zu finden. Weitere Informationen erhalten Interessierte bei der Gemeinde Emsbüren unter Telefon 05903 9305-1013 oder per E-Mail an musiktage@emsbueren.de (mailto:musiktage@emsbueren.de).

ZUM ARTIKEL

Erstellt: 26.09.2022, 11:25 Uhr
Lesedauer: ca. 3min

ARTIKEL EMPFEHLEN

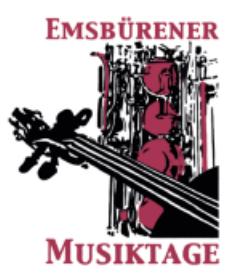


[f \(https://de.facebook.com/sharer.php?u=https://www.ems-vechte-surfer.de/nachrichten/47-emsbuerener-musiktage-kulturelles-highlight-fuer-die-region-468006.html\)](https://de.facebook.com/sharer.php?u=https://www.ems-vechte-surfer.de/nachrichten/47-emsbuerener-musiktage-kulturelles-highlight-fuer-die-region-468006.html)



[t \(https://twitter.com/intent/tweet?text=https://www.ems-vechte-surfer.de/nachrichten/47-emsbuerener-musiktage-kulturelles-highlight-fuer-die-region-468006.html\)](https://twitter.com/intent/tweet?text=https://www.ems-vechte-surfer.de/nachrichten/47-emsbuerener-musiktage-kulturelles-highlight-fuer-die-region-468006.html)

Anzeige und Hinweis GN Online / GN Live September 2022



Meisterkurse & Konzerte
23.10 - 06.11.2022

- Klassisch
- LIVE
- Mitreißend

Emsland
Stadtwerke Schüttorf-Emsbüren
Wasserwerband Lügumer Land
Freunde
der Emsbürener Musiktage e.V.
Volksbank Süd-Emsland eG
Wianiewsky
Bildungsstätte des Kreisamtes Emsland
Landkreis Emsland

[Anmelden / Registrieren \(/User/Account/ExternalProviderLogin?strIdentityProvider=OAuth-GN&strRetransferUrl=%2femsland%2f147-emsbuerener-musiktage-kulturelles-highlight-fuer-die-region-468001.html\)](#)

GN Grafschafter Nachrichten

Suchbegriff oder Online-ID 

26.09.2022, 11:20 Uhr / Lesedauer: ca. 3min

47. Emsbürener Musiktage: Kulturelles Highlight für die Region



Bei den Emsbürener Musiktagen, hier eine Aufnahme vom Abschlusskonzert aus dem vergangenen Jahr, treten die erfolgreichen Teilnehmer der Meisterkurse sowohl als Solisten als auch in Kammermusikbesetzung auf. Foto: Kramer



Oktober 2022

Emsbürener MITTEILUNGSBLATT



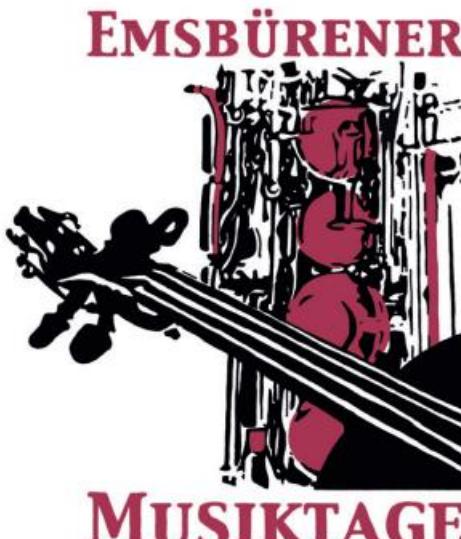
der Gemeinde Emsbüren



bei Sponsorenlauf erzielt



mit Radtour eröffnet



MUSIKTAGE

23. Oktober - 06. November 2022

Musiktage bieten abwechslungsreiches Programm

Die Traditions-Veranstaltungsreihe beeindruckt auch in 2022 mit klassischen Konzerten renommierter Künstler, internationalen Holzbläser-Meisterkursen sowie einer begleitenden Kunstaustellung mit musikspezifischem Thema. Dieses Mal mit Emsbürener Künstlern – ein facettenreiches Programm für Jung und Alt. Tickets sind im Vorverkauf erhältlich. Alle Interessierten sind herzlich eingeladen. Mehr erfahren Sie im Innenteil...



www.emsbueren.de

Pressemitteilung und Anzeige im Mitteilungsblatt Emsbüren

Oktober 2022

6

RAT & VERWALTUNG



Landtagswahl Niedersachsen am 09. Oktober 2022

Am 09. Oktober 2022 findet die Landtagswahl in Niedersachsen statt.

Wahlberechtigung

Wahlberechtigt ist, wer Deutscher im Sinne des Artikels 116 Abs. 1 des Grundgesetzes ist und am Wahltag

- das 18. Lebensjahr vollendet hat,
- seit 3 Monaten im Land Niedersachsen seinen Wohnsitz hat,
- nicht nach §3 Niedersächsisches Landeswahlgesetz (NLWG) vom Wahlrecht ausgeschlossen ist.

Wahlbenachrichtigung

Wählen kann nur, wer in ein Wählerverzeichnis eingetragen ist oder einen Wahlschein hat. Wer im Wählerverzeichnis eingetragen ist, kann nur in dem Wahlbezirk wählen, in dessen Wählerverzeichnis er geführt wird.

Briefwahl (Beantragung eines Wahlscheins)

Eine wahlberechtigte Person, die in dem Wählerverzeichnis eingetragen ist, erhält auf Antrag einen Wahlschein. Somit kann diese Person sein Wahlrecht durch Briefwahl ausüben. Es gibt folgende Möglichkeiten, seine Stimmen per Briefwahl abzugeben:

- Wahlberechtigte haben die Möglichkeit die Briefwahlunterlagen online unter <https://openrathaus.emsbueren.de/> → Dienstleistungen → Wahlscheinantrag zu beantragen. Die Unterlagen werden dann umgehend an die genannte Adresse geschickt, wobei selbstverständlich auch Urlaubsanschriften im In- und Ausland angegeben werden können. Besonders zu beachten sind jedoch die Postlaufzeiten.
- Die Briefwahlunterlagen können schriftlich beim Wahlamt angefordert werden. Praktisch und sinnvoll ist es, dies mit dem Antrag auf der Rückseite der Wahlbenachrichtigung zu tun. Auch hier werden die Unterlagen dann umgehend an die genannte Adresse geschickt.
- Wahlberechtigte können auch persönlich die Briefwahlunterlagen bis zum 07. Oktober 2022, 13.00 Uhr beantragen und dort auch gleich wählen. Jeder Wahlberechtigte erhält nur seine persönlichen Unterlagen. An eine andere als die wahlberechtigte Person dürfen der Wahlschein und die Briefwahlunterlagen nur ausgehändigt werden, wenn die Berechtigung zur Empfangnahme durch Vorlage einer schriftlichen Vollmacht nachgewiesen werden. Ein entsprechendes Formular ist auf der Rückseite der Wahlbenachrichtigungskarte abgedruckt.

Versichert eine wahlberechtigte Person glaubhaft, dass ihr der beantragte Wahlschein nicht zugegangen ist, so kann ihr bis zum 08. Oktober 2022, 12.00 Uhr, ein neuer Wahlschein erteilt werden.

Wenn ein Wahlberechtigter plötzlich erkranken sollte, können die Unterlagen noch bis zum 09. Oktober 2022, 15.00 Uhr abgeholt werden. Hierzu muss die Person, die die Unterlagen abholt, einen vom Wahlberechtigten unterschriebenen Antrag und eine formlose schriftliche Vollmacht vorlegen.

Wie wird gewählt?

Jede wahlberechtigte Person erhält einen Stimmzettel und hat eine ERSTSTIMME und eine ZWEITSTIMME, die durch Ankreuzen

auf dem Stimmzettel vergeben werden kann. Mit der Erststimme wird ein Direktbewerber des Wahlkreises und mit der Zweitstimme die Landesliste einer Partei gewählt.

Sollten Sie noch Fragen zur Landtagswahl haben, setzen Sie sich mit der Bürgerzentrale, Tel.: 0 59 03 93 05 20 50 in Verbindung.



Hier können Sie
online Ihre
Briefwahlunterlagen
beantragen

Frühzeitige Anfrage wegen Mangel an Weihnachtsbäumen - Große Weihnachtsbäume gesucht!

Die nächste Weihnachtszeit kommt bestimmt.

Es sollen, wie in den vergangenen Jahren auch, wieder Weihnachtsbäume in den öffentlichen Beeten, auf Parkplätzen usw. aufgestellt und weihnachtlich geschmückt werden.

Dafür werden große Weihnachtsbäume (ca. 10 m) benötigt. Wer bietet für diesen Zweck Bäume an?

Bitte melden Sie sich bei Herrn Möller, Handy: 0173/6367424 oder moeller@emsbueren.de.

47. Emsbürener Musiktage bieten vom 23. Oktober – 06. November 2022 ein abwechslungsreiches Programm



Einer der kulturellen Höhepunkte im südlichen Emsland steht in Emsbüren kurz bevor: Die Emsbürener Musiktage. Die Veranstaltungsreihe beeindruckt jährlich mit klassischen Konzerten renommierter Künstler, internationalen Holzbläser-Meisterkursen sowie einer begleitenden Kunstaustellung mit musikspezifischem Thema – ein facettenreiches Programm also für Jung und Alt.

Die begleitende Kunstaustellung wird in diesem Jahr erstmalig von den Emsbürener Künstlern Leuschner und Maisel unter dem Thema „Kultureinblicke“ ausgerichtet. Sie wird am 23.10. um 11.30 Uhr von Bürgermeister Markus Siles zusammen mit Manfred Hachmer (Kulturkreis Kirchspiel Emsbüren) feierlich eröffnet, kann aber auch während der Veranstaltungen eingesehen werden.

Die Konzerte werden zu einem günstigen Eintrittspreis und für verschiedene Zielgruppen angeboten. Angefangen bei einem Dozentenkonzert der lehrenden Musikprofessoren und einem Gastkonzert, bieten die Emsbürener Musiktage Konzerte für Kinder & Familien, Jugendliche oder auch Senioren an.

Für das Gastkonzert am 25.10.2022 um 20 Uhr in der Liudger Realschule Emsbüren präsentiert der finnische Professor Otto Tolonen, der zu den vielseitigsten und aktivsten klassischen Gitarristen seiner Generation zählt, dieses Jahr sein umfangreiches Repertoire. Der Schwerpunkt liegt in letzter Zeit auf der Musik des 20. und 21. Jahrhunderts. Seine international gefeierten Aufführungen der Gitarrenwerke von Hans Werner Henze haben ihn zu einem gefragten Interpreten der Musik dieses Komponisten gemacht. 2015 veröffentlichte der gebürtige Finne eine Aufnahme von Henzes gewaltiger Royal Winter Music, die vom finnischen Rundfunk für die beste Aufnahme des Jahres und für den finnischen Emma Award nominiert wurde. Die führende finnische Tageszeitung wählte es auch zu einer der besten Aufnahmen des Jahres 2015. Sein letztes Album Retratos (2018) wurde in der größten finnischen Tageszeitung Helsingin Sanomat als überlebensgroß beschrieben.



Foto: Otto Tolonen

Weitere Highlights sind unter anderem das Seniorenkonzert am 27.10. um 15 Uhr in der Liudger-Realschule sowie das Teilnehmerkonzert in der Kunsthalle Lingen am 28.10. um 20 Uhr. Auch wenn die Meisterkurswoche prallvoll mit Konzerten gefüllt ist, so erwarten die Emsbürener Bürgerinnen und Bürger in der ersten Novemberwoche noch zwei ganz besondere Glanzstücke: Am Freitag, 04.11. um 18 Uhr findet in der Liudger-Realschule das Jugendkonzert statt, ein Konzert der Emsbürener Jugend (Schüler der Musikschule des südlichen Emslandes e.V. und Emsbürener Schulen) und am 06.11. findet das Kirchenkonzert, welches gleichzeitig in diesem Jahr den Abschluss der Emsbürener Musiktag darstellt, statt. Hier wird in der St. Andreas Kirche imposante Musik von Manfred Hachmer (Trompete) und Irene Heck-Hachmer (Orgel und Klavier) präsentiert.

Alle Veranstaltungstermine sind auf www.emsbuerener-musiktage.de zu finden.

Infos:

Gemeinde Emsbüren, musiktage@emsbueren.de.

Tickets sind im Vorverkauf ab Ende September hier erhältlich: VVV Emsbüren e.V. im iPunkt, bei 1x1 Schulbedarf in Emsbüren sowie bei der Wirtschaft & Tourismus GmbH in Lingen.



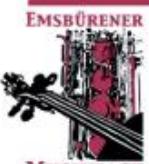
Engagiertes Team freut sich auf abwechslungsreiches Programm während der Emsbürener Musiktag und über die große Werbebereitschaft innerhalb des Ortes.

V.l.n.r. Martin Nieswandt (Leitung der Musikschule des Emslandes e.V.), Irene Heck-Hachmer (Musikerin), Ingrid Teipen (iPunkt), Markus Silles (Bürgermeister), Andrea Leuschner (Verein Freunde der Emsbürener Musiktag e.V.), Hildegard Siemer (iPunkt), Anke Rolfs-Bußmann (Verein Freunde der Emsbürener Musiktag e.V.) und Bettina Thesing (Veranstaltungsorganisation Gemeinde Emsbüren)

Seniorenkonzert

Emsbürener Musiktag 2022

**Donnerstag, 27. Oktober
15 Uhr,
Liudger Realschule,
Emsbüren**



**Mit Anmeldung unter:
Tel. 05903 9305-3001
teipen@emsbueren.de**

Mit Kaffee & Kuchen

Die internationalen Teilnehmer der Meisterkurse musizieren klassische Musik in verschiedenen Ensembles.

**Eintritt frei.
Teilnehmerzahl begrenzt!**

www.emsbuerener-musiktage.de

Die Bürgerzentrale hat zusätzlich

**am Samstag, den 01.10.2022
von 10 – 12 Uhr für Sie geöffnet.**

Plakat im Mitteilungsblatt Emsbüren
Oktober 2022

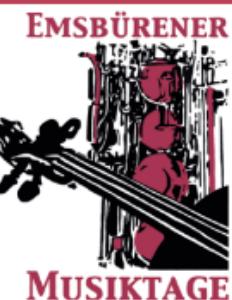
8

RAT & VERWALTUNG

EMS BÜREN
ein Ort energisch

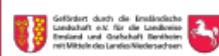
Konzerte & Veranstaltungen

23. Oktober - 06. November 2022



- | | |
|--|--|
| Sonntag,
11.30 Uhr | 23.10. Eröffnung Kunstausstellung
„Kultureinblicke“, Werke von den Emsbürenern Pitt Leuschner und Peter Maisel, Musik: Bernhard Gortheil, Christian Muche und Jennifer van Verth (LR) |
| Sonntag,
20.00 Uhr | 23.10. Dozentenkonzert
Erstklassig & beeindruckend, Professoren der Meisterkurse (*LR) |
| Dienstag,
20.00 Uhr | 25.10. Gastkonzert
Der finnische Professor Otto Tolonen, zählt zu vielseitigsten und aktivsten klassischen Gitarristen seiner Generation. Er ist ein Künstler, der ständig nach neuem Repertoire sucht und mit neuen Konzertformen und -techniken experimentiert. (*LR) |
| * | |
| Donnerstag, 27.10.
15.00 Uhr | Seniorenkonzert
Konzert der Meisterkurs-Teilnehmer,
Anmeldung erbitten unter Tel.: 05903 9305-3001 (*LR) |
| Freitag,
20.00 Uhr | 28.10. Teilnehmerkonzert
Konzert der Meisterkurs-Teilnehmer,
in der Kunsthalle Lingen, Halle IV, Kaiserstr. 10A, Lingen |
| Samstag,
17.00 Uhr | 29.10. Familienkonzert
Kammermusik für Kinder mit Moderation und Aktivitäten, im Kulturzentrum FOKUS (*KF) |
| Samstag,
20.00 Uhr | 29.10. Abschlusskonzert Meisterkurse
Gemeinsames Konzert der Dozenten und Meisterkurs-Teilnehmer (*LR) |
| Freitag,
18.00 Uhr | 04.11. Jugendkonzert
Konzert mit Musikschule des Emslandes, Liudger-Realschule Emsbüren und Waldschule Leschede (*LR) |
| Sonntag,
17.00 Uhr | 06.11. Kirchenkonzert (diesjähriger Abschluss der EMT)
Konzert in der St. Andreas Kirche mit Manfred Hachmer und Irene Heck-Hachmer |

Unterstützer:



*LR = in der Liudger Realschule, *KF = im Kulturzentrum FOKUS

Ticketinfo: www.emsbuerener-musiktage.de

Anzeige im Mitteilungsblatt Emsbüren Oktober 2022

10

RAT & VERWALTUNG



Sie haben schon Ideen, möchten sich beteiligen und eine Ferienaktion anbieten? – Wir freuen uns auf viele Anregungen und Vorschläge. Der voraussichtliche Zeitraum für die Ferienaktionen ist vom **24.07. – 16.08.2023**. Sprechen Sie uns gerne an!
Ingrid Telpen, iPunkt, Dahlhok 14
teipen@emsbueren.de
Telefon: 9305-3001

men und wir bekamen eine kurze Kirchenführung aufgrund der Renovierungsarbeiten an der Friedhofskapelle. Weiter ging es nun in den Mehrgenerationenpark, welcher direkt an die Kirche angrenzt. Hier entstand ein wunderschöner Park für alle Generationen. Er lädt zum Verweilen ein. Hier wurden u. a. eine Bouleanlage, ein Sandkasten, zwei Trampoline sowie mehrere Sitzgelegenheiten geschaffen.

Es war insgesamt wieder ein sehr informativer Ausflug und so machte sich der Seniorenbeirat gut gelaunt wieder auf den Weg zurück nach Emsbüren.



Seniorenbeirat der Gemeinde Emsbüren

Gemeindeeigene Gehölze an Wegeseitenräumen

Das Abholzen von Bäumen, Wegeseitenraumgehölzen etc., die vollständig oder auch nur teilweise im Eigentum der Gemeinde Emsbüren stehen, ist ohne vorherige Zustimmung der Gemeinde nicht erlaubt. Interessenten, die Wegeseitenraumgehölze selber schlagen wollen, haben der Gemeinde schriftlich zu bestätigen, dass die nötige Schutzausrüstung und die Sachkenntnisse vorhanden sind. Sie können sich bei der Gemeinde Emsbüren an Frau Borg, Tel. 9305-1123, wenden. Anhand des Liegenschaftskatasters können die Örtlichkeit und die Eigentumsverhältnisse genau bestimmt werden. Für das anfallende Holz sind die ortsüblichen Preise zu entrichten.

Besichtigung des Krematorium Ems-Vechte in Brögbern sowie des Mehrgenerationenparks in Messingen durch den Seniorenbeirat der Gemeinde Emsbüren

Am 24.08.2022 fuhr der Seniorenbeirat der Gemeinde Emsbüren bei schönstem Sommerwetter nach Brögbern, um das vor kurzem eröffnete Krematorium zu besichtigen. Vor Ort bekamen wir von Herrn Stefan Köting eine ausführliche Führung durch die einzelnen Räume - der Empfangshalle, dem Familienzimmer, der großen Abschiedshalle sowie einem Abschiedsraum und dem eigentlichen Kremationsraum. Der genaue Ablauf einer Einäscherung wurde den Beiratsmitgliedern erläutert und diverse Fragen konnten beantwortet werden. Die Nachfrage an Einäscherungen ist in den letzten Jahren stark gestiegen. Die liebevolle und harmonische Atmosphäre außerhalb sowie innerhalb des Gebäudes wurde von Seiten des Beirats sehr positiv aufgenommen und die Besichtigung hat das Bild eines Krematoriums stark verändert. Anschließend ging die Fahrt weiter nach Messingen, um sich vor Ort den neu errichteten Mehrgenerationenpark anzuschauen. Hier wurden wir von Herrn Alois Schmit in Empfang genommen.

Verlängerung der Amtszeit des Gemeindebrandmeisters Marco Lögering

Ernennungsurkunde überreicht

Jeweils einstimmig hatten die Mitgliederversammlung der Freiwilligen Feuerwehr Emsbüren und der Rat der Gemeinde Emsbüren vor wenigen Wochen die Verlängerung der Amtszeit von Gemeindebrandmeister Marco Lögering um weitere 6 Jahre beschlossen. Ein großer Vertrauensbeweis und ein Dank für die bisherige Arbeit Marco Lögerings. Nunmehr hat Bürgermeister Markus Siles im Beisein des stellvertretenden Gemeindebrandmeisters Thomas Fangmeyer dem alten und neuen Gemeindebrandmeister die Ernennungsurkunde in des Ehrenbeamtenverhältnis für die zweite Amtszeit überreicht.



Marco Lögering hat im September 2016 die Nachfolge von Werner Kley angetreten. Zuvor hatte er schon viele Führungsaufgaben in der Freiwilligen Feuerwehr u.a. als stellv. Gemeindebrandmeis-

**23. Oktober -
06. November
2022**

Karten-Vorverkaufsstellen:

- iPunkt Emsbüren
- 1x1 Schulbedarf Emsbüren
- Lingen Wirtschaft & Tourismus

www.emsbuerener-musiktage.de

**EMSBÜRENER
MUSIKTAGE**

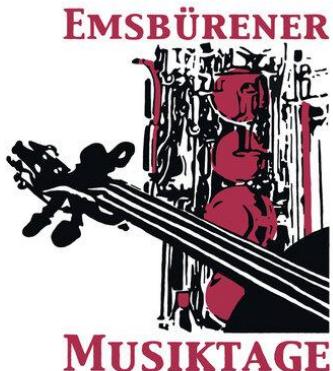
Online Darstellung Regional-TV-Sender emsTV Oktober 2022

The screenshot shows the homepage of the emsTV website. At the top, there is a navigation bar with links to NACHRICHTEN, MAGAZINE, SPORT, TALK, REPORTAGE, ORTE, and LIVE. Below the navigation bar, there is a search bar. The main content area features a red banner with the text "Konzerte & Veranstaltungen" and "23. Oktober - 06. November 2022". To the right of the banner is a logo for "EMSBÜRENER MUSIKTAGE". Below the banner, there is a list of events with their dates and descriptions. The events include:

- Sonntag, 23.10.** Eröffnung Kunstausstellung (11:30 Uhr)
- Sonntag, 23.10.** Dozentenkonzert (19:00 Uhr)
- Dienstag, 25.10.** Gastkonzert (20:00 Uhr)
- Donnerstag, 27.10.** Seniorienkonzert (11:00 Uhr)
- Freitag, 28.10.** Teilnehmerkonzert (18:00 Uhr)
- Samstag, 29.10.** Familienkonzert (17:00 Uhr)
- Samstag, 29.10.** Abschlusskonzert Meisterkurse (18:00 Uhr)
- Freitag, 04.11.** Jugendkonzert (17:00 Uhr)
- Sonntag, 06.11.** Kirchenkonzert (18:00 Uhr)

Below the event list, there is a section titled "Unterstützt von:" with logos for Emsland, Stadtwerke Emsdetten, Viersen, and Freunde. At the bottom of the page, there is a link to "Ticketinfo: www.emsbuerener-musiktage.de".

Vorfreude auf Emsbürener Musiktage 2022 steigt!



Die Traditionsveranstaltungsreihe bietet vom 23.10.-06.11.22 wieder ein abwechslungsreiches Programm. Alle Interessierten aus der Region sind herzlich eingeladen, mithilfe Ihres Konzertbesuches viel zu bewirken: Sie bieten jung-talentierte Musizierenden nicht nur die Möglichkeit, vor Publikum zu spielen, unterstützen somit vielseitige Kulturarbeit sondern erhalten zudem auch ein Klangerlebnis der Extraklasse!

Die Veranstaltungsreihe beeindruckt als einer der kulturellen Höhepunkte im südlichen Emsland schon seit Jahrzehnten jährlich mit klassischen Konzerten renommierter Künstler, internationalen Holzbläser-Meisterkursen sowie einer begleitenden Kunstausstellung mit musikspezifischem Thema – ein facettenreiches Programm also für Jung und Alt.

Die begleitende Kunstausstellung wird in diesem Jahr erstmalig von den Emsbürener Künstlern Leuschner und Maisel unter dem Thema „Kultureinblicke“ ausgerichtet. Sie wird am 23.10. um 11.30 Uhr von Bürgermeister Markus Silies zusammen mit Manfred Hachmer (Kulturkreis Kirchspiel Emsbüren) feierlich eröffnet, kann aber auch während der Veranstaltungen eingesehen werden.

Flyer zur begl. Kunstausstellung

Die Konzerte werden zu einem günstigen Eintrittspreis und für verschiedene Zielgruppen angeboten. Angefangen bei einem Dozentenkonzert der lehrenden Musikprofessoren und einem Gastkonzert, bieten die Emsbürener Musiktage Konzerte für Kinder & Familien, Jugendliche oder auch Senioren an.

Werbung auf Instagram @gemeindeemsbueren

01.10.2022

The screenshot shows an Instagram post from the account @gemeindeemsbueren. The post features a promotional graphic for the "Emsbürenner Musiktage" (Emsbüren Music Days) taking place from October 23rd to November 6th, 2022. The graphic includes a schedule of events, logos for sponsors like Emsland, Stadtwerke Lingen, and Freunde, and a call to action to visit the website www.emsbuerener-musiktage.de. The Instagram interface shows the post has been liked 34 times and commented on 5 days ago. The post is set against a background of a desktop computer screen showing various application icons.

Werbung auf Instagram @gemeindeemsbueren 03.10.2022

The screenshot shows an Instagram post from the account @gemeindeemsbueren. The post features a red banner with white text announcing the opening of the exhibition 'Kultureinblicke'. Below the banner is a graphic for 'EMSBÜRENER MUSIKTAGE' featuring a stylized tree and the dates '23. Oktober - 06. November 2022'. The post includes a link to the website www.emsbuerener-musiktage.de. The right side of the post contains the account's bio, which describes the Emsbüren Music Days 2022, mentioning Markus Siles (Bürgermeister) and Manfred Hachmer (Kulturkreis Kirchspiel Emsbüren). It also lists hashtags: #gemeindeemsbueren, #emsbuerenermusiktage, #emsbueren, #emsvechtewelle, #musikschooledesemslandes, and #kunsthallelingen. The post was made 3 days ago and has received 27 likes. A note at the bottom encourages users to mark the post as liked or comment. The Instagram interface at the top shows the search bar, login buttons, and a navigation menu.

Einladung – Begleitende Kunstausstellung zu den Emsbürener Musiktagen

Die begleitende Kunstausstellung wird in diesem Jahr erstmalig von den Emsbürener Künstlern Pitt Leuschner und Peter Maisel unter dem Thema "Kultureinblicke" ausgerichtet. Sie wird am Sonntag, 23. Oktober um 11.30 Uhr von Bürgermeister Markus Silies zusammen mit Manfred Hachmer (Kulturregion Kirchspiel Emsbüren) feierlich eröffnet, kann auch während der Veranstaltungsreihe noch eingesehen werden.



Wir laden
Sie herzlich
ein zur
Eröffnung
der Kunstu-
stausstellung:

Sonntag, 23.10.2022 um 11.30 Uhr
in der Liudger-Realschule,
Hanwische Str. 11, 48488 Emsbüren.

Bürgermeister Markus Silies und
Manfred Hachmer vom Kulturregion
Kirchspiel Emsbüren werden die
Ausstellung eröffnen.

Meike Behm, Direktorin der Kunsthalle
Lingen, hält die Laudatio und wird die
diesjährige Kunstausstellung zu den
Musiktagen vorstellen.

Musik: Bernhard Gortheil, Christian
Muche und Jennifer van Verth

Wir freuen uns sehr auf Ihr Kommen.

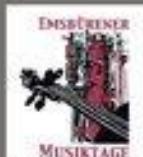


Kultureinblicke

„Der Mensch spielt nur, wo er in voller Bedeutung des Wortes Mensch ist, und er ist nur da ganz Mensch, wo er spielt.“
(F. Schiller)

**Kunstausstellung im Rahmen der
Emsbürener Musiktage 2022**

Werke von
Pitt Leuschner und Peter Maisel



Pitt Leuschner arbeitet als Autodidakt und nutzt in seiner Malerei überwiegend das künstlerische Medium Acryl auf Filzpappe. Ausgestellt werden "Kopfstudien". Pitt Leuschner malt seine Köpfe so, dass eine naturalistische Physiognomie zugunsten einer ausdrucksstarken Darstellung in den Hintergrund tritt. Es sind Köpfe von Unbekannten, aus seiner Phantasie heraus entstanden. Sie stellen insofern fiktive Charaktere dar. Neben den gemalten Arbeiten werden noch Kleinplastiken zu dem Thema "Figur im Raum" gezeigt.

Pitt Leuschner ist Mitglied der Gruppe "Atelier Sägemühle", Nordhorn. Er war Vorsitzender des Kunstvereins Lingen.



Für Peter Maisel ist die Fotografie seit seinem 12. Lebensjahr ein faszinierendes Hobby. Einige Jahre während der Schulzeit als freier fotografischer Mitarbeiter bei einer Lokalzeitung haben das besondere Interesse für den Fotojournalismus, aber auch für das Spiel mit Farben, Formen und Linien geweckt. Für ihn ist es eine immer neue Herausforderung, den rechten Augenblick einer Szene, eines Ereignisses auch unter schwierigen technischen Bedingungen in einem Bild zu verdichten.

Die jetzt ausgestellten Fotos versuchen, Künstler und Künstlerinnen beim Musik- und Theaterspiel in ihrer Hingabe und Konzentration, ihrer Dynamik und Freude, im Schiller'schen Sinn beim „Ganz Mensch-Sein“ zu erfassen.

Pressemitteilung Vorankündigung Regionalsender emsTV

11.10.2022

Emsbüren feiert wieder Emsbürener Musiktag - ems TV

Diese Webseite nutzt Cookies. Wenn Sie diese Website weiter nutzen, gehen wir von Ihrem Einverständnis aus.

OK Datenschutzerklärung



Emsbüren feiert wieder Emsbürener Musiktag

Als einer der kulturellen Höhepunkte im südlichen Emsland bietet das Programm der Emsbürener Musiktag jährlich klassische Konzerte mit renommierten Künstlerinnen und Künstlern, internationale „Holzbläser-Meisterkurse“ sowie eine begleitende Kunstaustellung mit musikspezifischem Thema – ein facettenreiches Angebot für Jung und Alt. Die Gemeinde Emsbüren lädt zu den diesjährigen Emsbürener Musiktagen vom 23. Oktober bis 06. November 2022 herzlich ein.

In diesem Jahr sind die Planungen der Veranstaltungsreihe wieder umfangreicher, als im corona-gebeutelten Jahr 2021.

Der Fokus der ersten Programmwoche liegt auf den internationalen „Meisterkursen“, in denen Professorinnen und Professoren namhafter Musikhochschulen die Fächer Querflöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott unterrichten. Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer der Kurse kommen meist aus der ganzen Welt in den 10.000 Seelen Ort im südlichen Emsland. Teil der Meisterkurse sind begleitende Konzertveranstaltungen in unterschiedlichen Ensembles, als Lehrinstrument für die teilnehmenden Schülerinnen und Schüler, aber insbesondere als ein kulturelles Highlight für die Region. So werden die Konzerte zu einem Eintrittspreis und für verschiedene Zielgruppen angeboten. Angefangen bei einem „Dozenten-Innenkonzert“ der lehrenden Musikprofessorinnen und Musikprofessoren und einem Gastkonzert, bieten die Emsbürener Musiktag Konzerte für Kinder & Familien, Jugendliche oder auch Seniorinnen und Senioren an.

Für das Gastkonzert am 25.10.2022 um 20 Uhr in der Ludiger Realschule Emsbüren präsentiert Professor Otto Tolonen, der zu den vielleichtsten und aktivsten klassischen Gitaristen seiner Generation zählt, sein umfangreiches Repertoire. Der Schwerpunkt liegt in letzter Zeit auf der Musik des 20. und 21. Jahrhunderts. Seine international gefeierten Aufführungen der Gitarrenwerke von Hans-Werner Henze haben ihn zu einem gefragten Interpreten der Musik dieses Komponisten gemacht. 2015 veröffentlichte die gebürtige Finnin eine Aufnahme von Henzes gewaltiger Royal Winter Music, die vom finnischen Rundfunk für die beste Aufnahme des Jahres und für den finnischen Emma Award nominiert wurde. Die führende finnische Tageszeitung wählte es auch zu einer der besten Aufnahmen des Jahres 2015. Sein letztes Album Retratos (2018) wurde in der größten finnischen Tageszeitung Helsingin Sanomat als überlebensgroß beschrieben.

Weitere Highlights sind unter anderem das „Teilnehmer-Innenkonzert“ in der Kunsthalle Lingen am 28.10., ebenfalls um 20 Uhr sowie das Kirchenkonzert am 06.11., welches gleichzeitig in diesem Jahr den Abschluss der Emsbürener Musiktag darstellt.

Die begleitende Kunstaustellung wird in diesem Jahr von den Emsbürener Künstlern Pitt Leuschner und Peter Maiel unter dem Thema „Kultureinblicke“ ausgerichtet. Sie wird am 23.10. um 11.30 Uhr von Bürgermeister Markus Siles zusammen mit Manfred Hachner vom Kulturkreis Kirchspiel Emsbüren feierlich eröffnet, kann aber auch zu den Konzerten eingesehen werden.

Interessierte Bürgerinnen und Bürger aus Emsbüren und aus der Region sind herzlich eingeladen, mithilfe eines Konzertbesuches viel zu bewirken: So wird jungen Musizierenden die Möglichkeit gegeben, vor Publikum zu spielen und gleichzeitig vielseitige Kulturarbeit unterstützt.

Alle Veranstaltungstermine sind auf www.emsbuerener-musiktag.de zu finden.

Infos: Gemeinde Emsbüren, musiktag@emsbuernen.de

Tickets: Ab 15. September im Vorverkauf hier erhältlich: VVV Emsbüren e.V. im iPoint/Emsbüren, bei 1x1 Schulbedarf/Emsbüren sowie bei der Lingen, Wirtschaft & Tourismus GmbH/Lingen.

[PM]

[11.10.22]

Pressemitteilung Vorankündigung Lingener Tagespost

14.10.2022

Seite 16 | Lokales

FREITAG,
14. OKTOBER 2022



Sie sehen den 47. Emsbüren Musiktage vom 23. Oktober bis 6. November erwartungsvoll entgegen und laden herzlich dazu ein: v.l. Intendant Martin Nieswandt, Bettina Thesing als Ansprechpartnerin bei der Gemeinde, Anke-Rolfes-Bußmann vom Vorstand des Förderkreises und Bürgermeister Markus Siles.

Foto: Anne Bremenkamp

Flöte und Co. auf Meisterniveau

Emsbürener Musiktage bieten acht Holzbläser-Konzerte

Anne Bremenkamp

In Jahr 2020 blieben sie coronabedingt still, 2021 spielten sie nur ganz piano, aber in diesem Jahr werden die 47. Emsbürener Musiktage wieder fortissimo in voller Stärke zu hören und genießen sein.

Die Emsbürener Musiktage wie gehörten seit 1975 zum guten Ton der Gemeinde. Der Dreiklang zwischen Meisterkursen für Holzblasinstrumente, hochkarätigen Konzerten und gesellschaftlichen Erleben verleiht dem Festival seinen Charme. Doch 2020 mussten die Musikstage wegen der Corona-Pandemie abgesagt werden, 2021 gab es sie in abgespeckter Form.

Kulturelles Erlebnis

Doch zur 47. Auflage kehrt die Veranstaltung in vollem Umfang zurück. Ausgezeichnete Dozenten namhafter Musikhochschulen und ausgesuchte Studenten werden zwischen dem 23. Oktober und dem 6. November in Emsbüren wieder den Takt vorgeben. Erstmals obliegt die künstlerische Leitung Professor Angela Firkins aus Lübeck.

Die 34 Meisterschüler aus aller Welt sind zwischen 16 und 28 Jahre jung, verfeinern in Emsbüren das eigene Können an den Instrumenten des klassischen Holzbläserquintetts: Flöte, Oboe, Horn, Klarinette und Fagott.

Geschätzt werden die begleitenden Konzerte unterschiedlicher Ensembles zu günstigen Eintrittspreisen – als Lehrinstrument für die Meisterschüler, aber insbesondere auch als kulturelles Erlebnis für musikliebende Menschen der Region.

Eingeläutert werden die Musikstage am 23. Oktober um 11.30 Uhr: Bürgermeister Markus Siles und Manfred Hachmer vom Kulturregion Kirchspiel Emsbüren eröffnen in der Lüdger-Realschule die musikspezifische Ausstellung „Kultureinblicke“. Präsentiert werden Acrylmalereien, Fotografien und Kunstplastiken der heimischen Künstler Pitt Leuschner und Peter Maisel. Die musikalische Umrahmung obliegt Bernhard Gortheil, Christian Muche und Jennifer van Verth. Der Eintritt ist frei, alle Interessierten sind herzlich eingeladen.

Das Programm

- Dozentenkonzert (23. Oktober, 20 Uhr, Lüdger-Realschule)
- Gästekonzert mit dem finnischen Gitarrenvirtuosen Professor Otto Tolonen (25. Oktober, 20 Uhr, Lüdger-Realschule).
- Seniorenkonzert (27. Oktober, 15 Uhr, Lüdger-Realschule).
- Teilnehmerkonzert in der Kunsthalle Lingen (28. Oktober, 20 Uhr, Halle IV in Lingen).
- Zwangloses Familienkonzert auch schon für ganz junge Zuhörer (29. Oktober, 17 Uhr, Kulturzentrum Fokus).
- Abschlusskonzert der Meisterkurse (29. Oktober, 20 Uhr, Lüdger-Realschule).
- Jugendkonzert in Kooperation mit der Musikschule des Emslands sowie der örtlichen Schulen (4. November, 18 Uhr, Lüdger-Realschule).
- Kirchenkonzert (6. November, 17 Uhr, St. Andreas-Kirche) als Abschluss der Musiktage.

► Der Kartenvorverkauf für die acht Konzerte läuft in Emsbüren über 1+1 Schulbedarf und iPoint sowie in Lingen über Lingen Wirtschaft und Tourismus (LWT), auch Dauerkarten sind erhältlich. Alternativ sind mögliche Restkarten an der Abendkasse zu erhalten. Weitere Infos gibt es online unter www.emsbuerener-musiktage.de

Postingvorlagen Social Media Spezialkonzerte
Oktober 2022

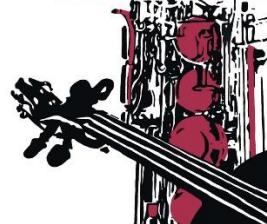


Kirchenkonzert

- Imposante Musik in der St. Andreas Kirche
mit Manfred Hachmer (Trompete) und
Irene Heck-Hachmer (Orgel und Klavier) -



EMSBÜRENER



MUSIKTAGE

23. Oktober - 06. November 2022

Sonntag, 06.11.2022

Ticketinfos: www.emsbuerener-musiktage.de

Eröffnung der
begl. Kunstausstellung
,Kultureinblicke‘‘

- mit Werken von Pitt Leuschner und Peter Maisel -

EMSBÜRENER



MUSIKTAGE

23. Oktober - 06. November 2022

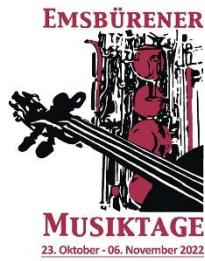
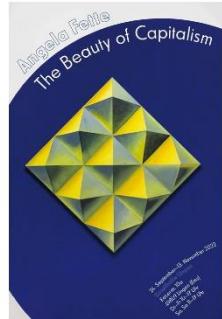


Sonntag, 23.10.2022

www.emsbuerener-musiktage.de

Teilnehmerkonzert

- Meisterkursteilnehmer spielen solistisch und in Ensembles im Rahmen der Ausstellung der Künstlerin Angela Fette in der Kunsthalle Lingen, Halle IV -

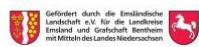


Freitag, 28.10.2022

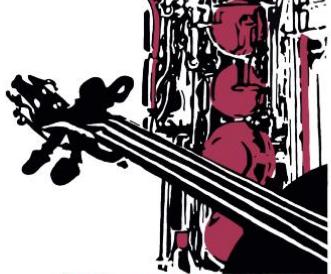
Ticketinfos: www.emsbuerener-musiktage.de

Sonstige Marketingmaterialien Programmvordrucke, Abendprogramme

Unterstützer & Sponsoren



EMSBÜRENER



MUSIKTAGE

Programm

Sonstige Marketingmaterialien
Notizbücher



Sonstige Marketingmaterialien
Bauzaunbanner an verschiedenen Stellen in der Gemeinde Emsbüren

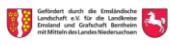
Emsbürener Musiktage

23.10. - 06.11.2022

Tickets:
www.emsbuerener-musiktage.de

EMSBÜRENER

MUSIKTAGE



Gefördert durch die Emsländische
Kulturstiftung und den Landkreis
Emsland und Großheide Berlebeck
mit Mitteln des Landes Nordrhein-Westfalen



Stadtwerke
Schüttorf-Emsbüren

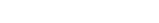


Wisniewsky
Stiftung

In Partner für's Leben



Wasserverband
Lingener Land



Volksbank Süd-Emsland eG

In Partner für's Leben



Musikschule
des Emslandes e.V.

Freunde

der Emsbürener Musiktage e.V.



**Sonstige Marketingmaterialien
Displays, u.a. mit Sponsoren im Veranstaltungsraum**



Zusätzlich zu den Veröffentlichungsmedien Zeitung und Internetseite wurden alle Berichte auch auf der Facebookseite www.facebook.de/Emsbueren veröffentlicht.

Vielen Dank an alle Mitwirkenden und an alle Sponsoren für die finanzielle Hilfe!

